Blaupunkt

Idealprogramm 73/74

BLAUPUNKT

BOSCH Gruppe

Blaupunkt.
Geprüfte Präzision — man kann sich drauf verlassen.

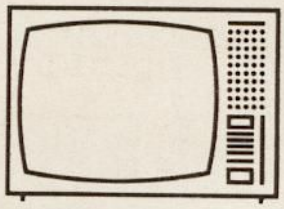
Das neue Blaupunkt-Programm liegt vor Ihnen. Farbfernseher, Portables, Schwarzweiß-Fernseher, Heimradios, HiFi-Stereo-Anlagen, Koffer-Reise-Freizeit-Hobby-Radios und natürlich Autoradios. Kurz — die ganze Blaupunkt-Unterhaltungs-Elektronik. Es lohnt sich, sie kennenzulernen.

Preisskala

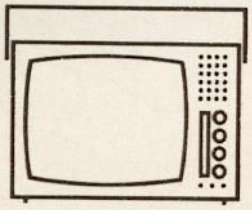
DM	450	500	550	600
SCOUT MASTER				
SCOUT SPORT				

Unsere Geräte werden vom Handel frei kalkuliert, da der Fachhändler seine Leistungen wie Beratung, Lieferung, Aufstellung, Service usw. — die für Sie beim Kauf von wesentlicher Bedeutung sind — nach individuellen Gegebenheiten bemißt und festlegt. Eine präzise Preisangabe ist deshalb von uns aus nicht möglich.
Um Ihnen aber trotzdem eine Orientierungshilfe zu bieten, finden Sie auf den einzelnen Seiten eine tabellarische Preisinformation, die Ihnen einen unverbindlichen Überblick über die annähernden Preislagen unserer Geräte gibt.

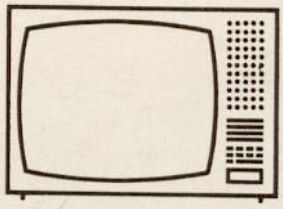
Inhaltsübersicht



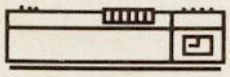
1 **Farbfernseher**
Seite 4–11
Daten-Service
Seite 20



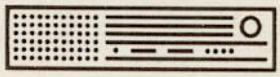
2 **Schwarzweiß-Portable**
Seite 12–16
Daten-Service
Seite 20



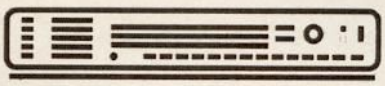
3 **Schwarzweiß-Fernseher**
Seite 17
Daten-Service
Seite 20



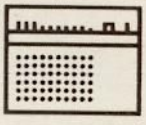
4 **Videomat Color (VCR)**
Seite 18
Kommunikationstechnik
Seite 19



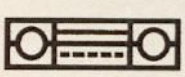
5 **Heimradios und Stereo-Anlagen**
Seite 21/22
Daten-Service
Seite 36



6 **HiFi-Receiver,**
HiFi-Kombinationen,
HiFi-Plattenspieler,
HiFi-Lautsprecherboxen
Seite 23–35
Daten-Service
Seite 36



7 **Kofferradios**
Seite 37/38



8 **Autoradios**
Seite 39

Dabeisein im elektronischen Zeitalter.

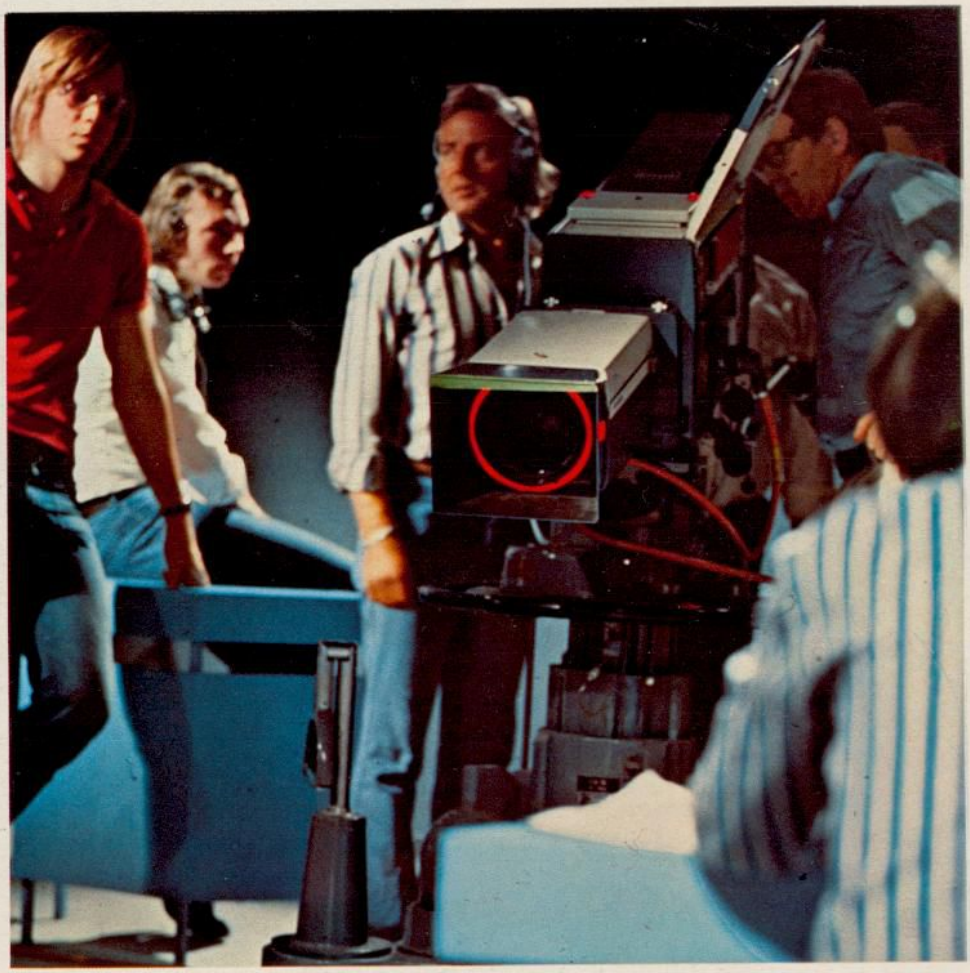
Monderkundungen direkt auf dem Fernsehbildschirm miterlebt. Fernsehübertragungen über Tausende von Kilometern, zeitgleich, originalgetreu und in Farbe. Weitreichende politische, wirtschaftliche, wissenschaftliche und sportliche Ereignisse werden von Millionen Menschen in vielen Ländern und verschiedenen Kontinenten über Satelliten direkt in Bild und Ton verfolgt. Immer wieder verbesserte und verfeinerte Techniken des unmittelbaren Miterlebens. Das elektronische Zeitalter setzt neue Maßstäbe, konfrontiert uns täglich mit Dingen, die auch

deutscher Hersteller Rundfunkempfänger mit organisch eingebautem UKW-Teil. Und 1951 begann bereits die Fertigung von Blaupunkt-Fernsehempfängern (V 52 mit 14-Zoll-Bildröhre).

Oder auf dem Autoradio-Sektor. Denn Autoradios bauen wir nämlich seit 1932, und schon damals mit Fernbedienung. Mittlerweile haben wir soviel Erfahrung auf diesem Gebiet, daß wir uns heute primär Gedanken über die Sicherheit der Kraftfahrer machen. Wir treiben intensive Verkehrsforschung. Entwickeln Studien und Verfahren zur

unser Leben mitbestimmen und beeinflussen.

Blaupunkt ist ein Unternehmen der Bosch Gruppe, die auf beinahe allen Ebenen der elektronischen Kommunikationstechnik tätig ist. Im Firmenverband werden Übertragungswagen ausgerüstet, Aufnahmekameras, Monitore und Studio-Einrichtungen für die Fernsehanstalten gebaut. Ebenso Antennenanlagen, Sprechfunkgeräte, Filmkameras und -Projektoren. Weiterhin werden in der Bosch Gruppe audiovisuelle Lehr- und Lernprogramme entwickelt. Wir von Blaupunkt arbeiten für das gesamte Gebiet der Unterhaltungselektronik. Aber auch auf so interessanten Gebieten wie denen der elektronischen und hydraulischen Luft- und Raumfahrtausrüstungen ist die Bosch Gruppe tätig.



Forschung und Entwicklung. Damit das Morgen heute schon Wirklichkeit wird.

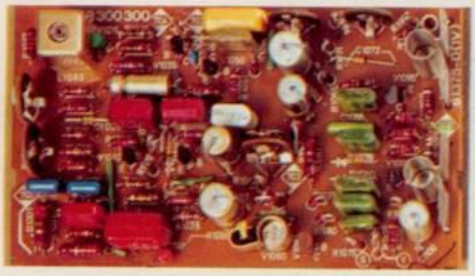
Seit 40 Jahren gehört Blaupunkt zum Bosch Firmenverband. Schon damals begann die enge Zusammenarbeit mit den anderen Tochtergesellschaften der Bosch-Gruppe auch auf dem Gebiet der Unterhaltungselektronik. Zum Beispiel im Fernseh- und Radio-Bereich. 1939 wurden in unserer Gruppe die ersten serienmäßigen Fernsehempfänger entwickelt. Schon 1950 baute Blaupunkt als erster

noch besseren und umfassenderen Autofahrer-Information (ARI). Denken Sie nur an unseren Verkehrsrundfunk-Decoder. Oder an die Infotheken, die in Zusammenarbeit mit dem ADAC in den Rasthäusern entlang der Autobahn installiert wurden. Und denken Sie einmal daran, was an und in Ihrem Auto alles von Bosch stammt. Diese Erfahrungen mit der ganzen Elektrik und Elektronik des Autos fließen nämlich automatisch in unsere Verkehrsforschung ein.

Nur die Technik ist die beste, von der der Mensch am meisten hat. Das sollten Sie berücksichtigen, bevor Sie 2000 Mark oder mehr für einen Farbfernseher ausgeben.

Steckbare und jederzeit austauschbare Funktionseinheiten.

Die Blaupunkt-Modul-Technik nach Funktionsprinzip. Das sind in sich geschlossene Baugruppen, die nicht fest mit dem Chassis verlötet sind. Steckbare Einheiten, die im Servicefall beliebig und schnell ausgetauscht werden können. Das ist Ihr Vorteil. Denn Dank der steckbaren Modultechnik kann der Service-Techniker Störungen (wenn sie gelegentlich einmal auftreten) schnell lokalisieren, Baugruppen mit einem Handgriff lösen und wieder zusammenfügen. Das spart Arbeitszeit und die Kosten dafür. Austausch- und Ersatzmoduln stehen im Ernstfall bereit. Zu günstigen Preisen.



Selbstverständlich ist es aber auch möglich (und manchmal auch günstiger) Reparaturen direkt an den steckbaren Baugruppen durchzuführen. Ihr Fachhändler wird individuell die für Ihren Fall vorteilhaftere Lösung wählen.

Kühle Köpfe für ein langes Geräteleben.

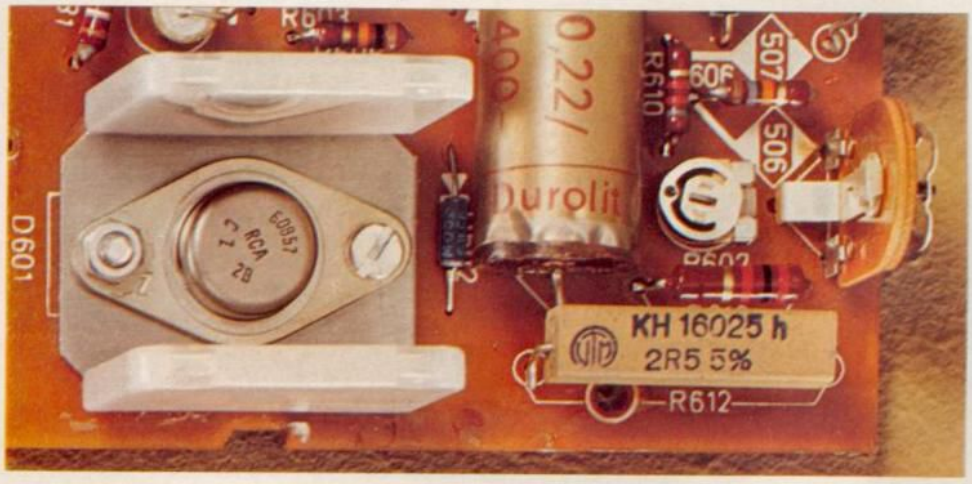
Das Blaupunkt-Vollhalbleiter-Chassis. Das Ohneröhren-Thyristor-Modul-Konzept.
Wir haben die hitzköpfigen Röhren durch kühle Transistoren, integrierte Schaltungen, Thyristoren und Dioden ersetzt. Die strahlen keine Wärme ab, sind weniger störanfällig, leben länger und verbrauchen weniger Strom.
Ein kühler Kopf ist eben doch vernünftiger.

Der PIN-Dioden-Tuner. Oder optimale Bildqualität trotz schlechter Empfangslage.

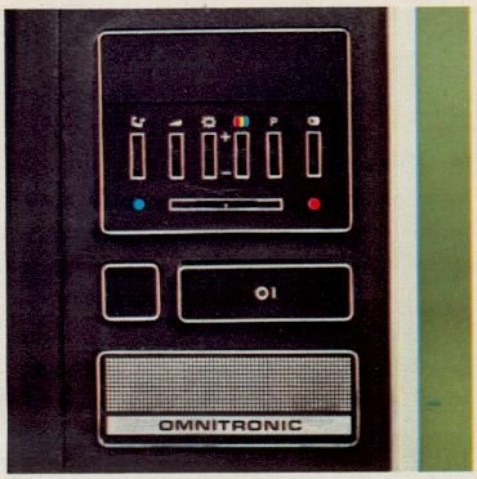
Bisher hatte der Fernseh-Tuner mit mannigfaltigen Schwierigkeiten zu kämpfen. Er sollte aus schwachen und starken Antennensignalen immer ein gutes Bild liefern. Anforderungen, die seine Regelfähigkeit oft überstiegen. Denn gerade in unmittelbarer Sendernähe (so paradox es klingen mag) oder bei einer schlecht eingepegelten Gemeinschafts-Antennenanlage waren Großsignalstörungen manchmal nicht zu vermeiden.
Der neue Blaupunkt-Tuner mit dem PIN-Dioden-Regelnetzwerk macht – dank der verbesserten Regeleigenschaften – Schluß mit solchen unliebsamen Schereien. Ergebnis: Sowohl bei ungünstigster Empfangslage und kleinster Antennenspannung als auch in direkter Nähe eines Großsenders garantiert der PIN-Dioden-Tuner immer beste und störungsfreie Bildqualität.

Die elektronische 1000-Mark-Ersparnis-Sicherung.

Damit der teuerste und wertvollste Teil des Farbfernsehers, die Bildröhre, nicht überlastet oder gar zerstört werden kann, verwenden wir ein Thyristornetzteil mit einer zusätzlichen elektronischen Abschaltautomatik. Die reagiert innerhalb einer fünfzigstel Sekunde und schaltet das Gerät ab. Eine Einrichtung, die uns einiges Geld kostet, Ihnen aber eine Tausend-Mark-Reparatur ersparen kann.

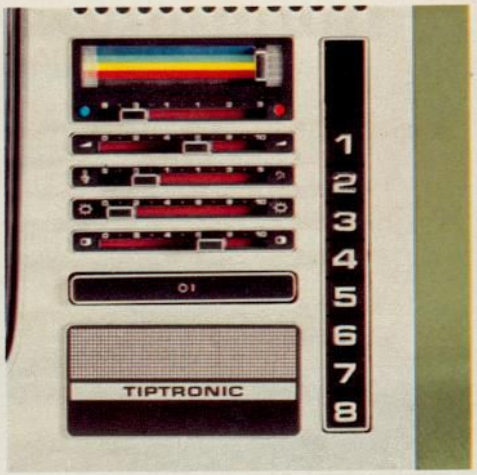


Auch das ist Blaupunkt-Präzision. Zuverlässige, modern-problemlose Programmspeicherung und Abstimmung.



Zum Beispiel bei der Ultraschall-Fernbedienung.

Drahtlos ferngesteuerter Farbfernsehgenuß. Fernbedienung mit Impulstaster für Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke, Programmwahl (vorwärts und rückwärts). Und natürlich auch für Ein/Aus, wenn das Gerät in Bereitschaft geschaltet ist. Das heißt, wenn die Bildröhre „vorgeheizt" ist und die Impulse der Omnitronic verarbeitet werden.



Oder bei der magischen Tiptronic-Programmwahl.

Durch leichtes Antippen werden die Programme geschaltet. Gedankenschnell und computergenau. Mit optischer Programmziffern-Kontrolle. Aber auch die Omnimat-electronic Programmspeicherung – unser anderes modernes und unkompliziertes Programmwahl-System – dokumentiert Bedienungskomfort für Anspruchsvolle.

Oder beim elektronischen Sendersuchlauf.

Das vernünftige Portable-Programmsteuerungssystem. Mit Leuchtpunkt-Kanalanzeige. Auf Tastendruck sucht sich das Gerät selbständig, sekundenschnell und standortungebunden – eine eingebaute Logik fragt die Kanäle einzeln nach Sendersignalen ab – den nächsten empfangbaren Fernsehsender und hält ihn feinabgestimmt fest.

Am Gerät selbst ist die beleuchtete Programmanzeige. Verdeckt angeordnet die Regelmöglichkeiten für alle Abstimm- und Bedienfunktionen.

Die geprüfte Sicherheit.

Achten Sie beim Kauf Ihres Fernsehers ruhig einmal auf die Rückseite. Dort steht bei Blaupunkt-Geräten nämlich das VDE-Zeichen (geprüfte elektrische Sicherheit). Und das seit mehr als 10 Jahren. Denn unsere Geräte scheuen keine Prüfung – schon gar nicht, wenn es um Ihre Sicherheit geht.

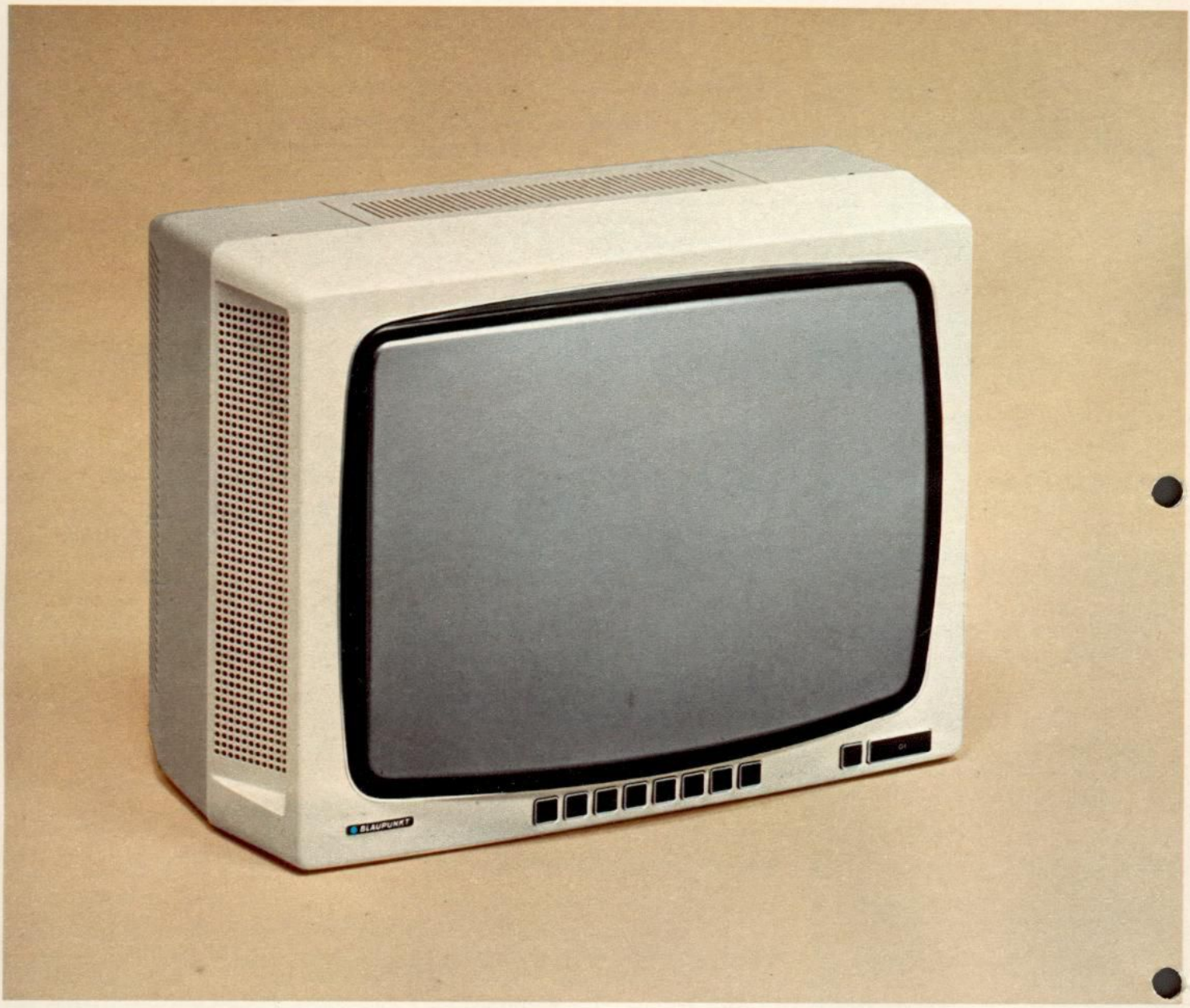
Individuelle Farbregelung.

Mit den leichtgleitenden elektronischen Flachbahnreglern können Sie exakt bestimmen, wieviel Farbe Sie in Ihren Alltag bringen wollen. Und weil Sie Individualist sind, können Sie mit dem Farbton-Regler die Farben verändern. Denn jeder Mensch empfindet und sieht Farben anders. Erst recht, wenn verschiedene Lichtquellen sich ändern, eine neue farbige Tapete oder ein bunter Vorhang das Licht im Zimmer färbt (Außenlichtverfälschungen). Dann brauchen Sie nur leicht am Farbton-Regler zu schieben – und Sie haben die Farbwiedergabe genau der neuen „Farbtemperatur" des Raumes angepaßt.

Variables Wohnen.

Mobil wohnen heißt der neue Trend. Auch bei Fernsehgeräten. Machen Sie also ruhig aus Ihrem Tischgerät ein Standmodell. Durch ein praktisches und Ihrem speziellen Wohnempfinden gemäßes Fuß- oder Drehgestell (Trompetenfuß, Lenkrollengestell usw.). Blaupunkt liefert solche Gestelle als Zubehör. Für jeden Geschmack. Auch für Ihren.

1 Blaupunkt-Farbfernseher



● Blaupunkt Valencia Color 67-cm-Farbbildschirm 110° Das Design und die Technik. Ultraschall-Fernbedienung.

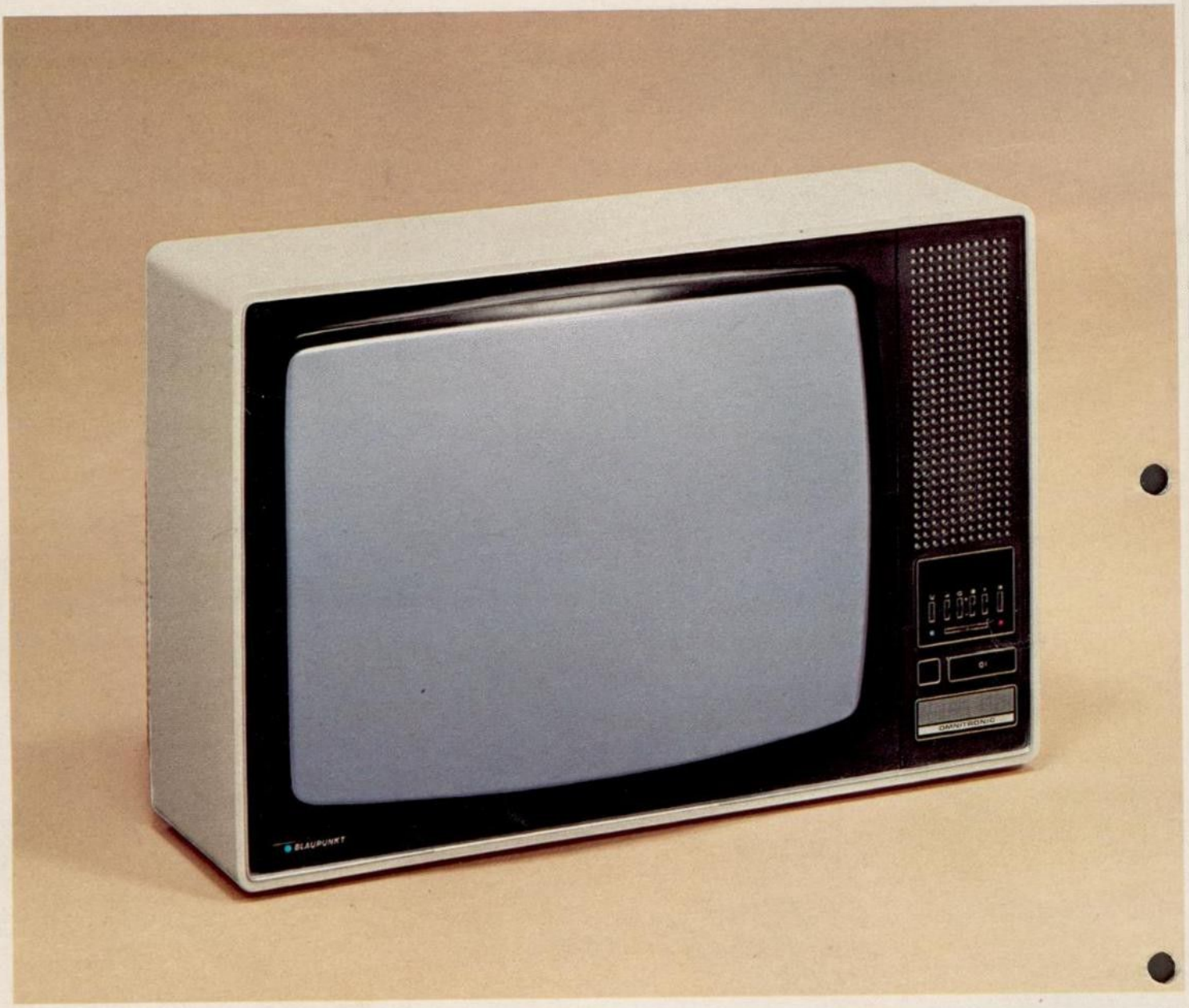
Exklusives Farbfernsehgerät im Studio-Stil mit Ultraschall-Fernbedienungskomfort. Optische Programmanzeige. Am Gerät selbst seitlich verdeckt angeordnete Bedienungselemente. Superklang durch 2 seitliche, nach vorn strahlende Konzertlautsprecher. Softline-Design wahlweise als Tischmodell oder Standgerät. Modern, bequem, sinnvoll. Ein Farbfernseher, der ganz anders ist als andere.
Hartschaum-Gehäuse in schwarz/dunkelgrau oder altweiß/hellgrau, ca. 69 x 57,5 x 46 cm (B x H x T).
Lieferbares Zubehör: Dem Design des Gerätes angepaßte drehbare Tischplatte, Trompetenfuß oder Lenkrollengestell.
Daten-Service Seite 20.

DM	2000	2500	3000	3500
VALENCIA				
CARDONA				

●Blaupunkt Cardona Color 67-cm-Farbbildschirm 110° Komfortable Tiptronic-Programmwahl. Vollhalbleiter-Technik.

Fortschrittliche Programmwahl durch 8 magische Tiptronic-Berührungsflächen mit optischem Signal.
Die leiseste Fingerberührung genügt. Leichtgängige Flachbahnregler für alle Abstimmfunktionen erlauben feinste Nuancierungen. Auch in der Farbe. Für originalgetreue Hauttöne und unabhängig von äußeren Lichteinflüssen. Durch speziellen Farbton-Schieberegler. Vollhalbleiter-Chassis mit der Technik der Vernunft. Kühle Halbleiter statt heißer Röhren. Für ein langes, störungsfreies Geräteleben.
Anschlußmöglichkeit für Fernbedienung FG 272.
Softline-Design in Nußbaum-Dekor oder perlweiß, ca. 75 x 51,5 x 46,7 cm (B x H x T).
Daten-Service Seite 20.

1 Blaupunkt-Farbfernseher



● Blaupunkt Corona Color 67-cm-Farbbildschirm 110° Ultraschall-Fernbedienung. Das Besondere in Technik, Bedienung und Design.

Unübertroffener Bedienungskomfort mit der Technik der Vernunft. Omnitronic – die totale Bequemlichkeit. Ultraschall-Fernbedienung mit Impulstaster für Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke und Programmwahl (die in beiden Richtungen schaltbar ist). Bei Bereitschaftsstellung des Gerätes („Instant on"-Betrieb, der optisch am Gerät angezeigt wird) kann auch die Ein/Aus-Schaltung ferngesteuert werden. Sämtliche Steuerungsmöglichkeiten sind aber auch am Gerät selbst möglich. Softline-Design in perlweiß, Front in Nextel-anthrazit, ca. 75 x 51,5 x 46,5 cm (B x H x T). Daten-Service Seite 20.

DM	1500	2000	2500	3000
CORONA				
PALERMO				

●Blaupunkt Palermo Color 67-cm-Farbbildschirm Vollhalbleiter-Technik. Omnimat-electronic Programmwahl. Farb-stärke-Flachbahnregler.

Perfekte, leistungsfähige Technik, komfortable Ausstattung und klares Scanform-Design sind bezeichnende Merkmale dieses Farbfernsehers.
Exakte Programmwahl durch 7 Omnimat-electronic Programmtasten.
Großzügiger, nach vorn strahlender Konzertlautsprecher.
Anschlußmöglichkeit für Fernbedienung FG 271.
Scanform-Gehäuse in Nußbaum-Dekor, ca. 74x53x57,5 cm (BxHxT).
Daten-Service Seite 20.

1 Blaupunkt-Farbfernseher

● Blaupunkt Manila Color 67-cm-Farbbildschirm 110° Vollhalbleiter-Technik. Magische Tiptronic-Programmwahl. Scanform-Design.

Herb-klar das Design, vernünftige Vollhalbleiter-Technik, komfortable Bedienungselemente. Programmwahl durch 6 Tiptronic-Berührungsflächen mit Leuchtfeldern zur optischen Programm-Anzeige. Abstimm-Drehregler für Lautstärke, Farbton, Helligkeit und Kontrast; Flachbahnregler für Farbstärke. Moderne Vollhalbleiter-Technik. Das System der Vernunft – verschleißfrei, langlebig, serviceperfekt. Mit naturgetreuer, unverfälschter Farbwiedergabe. Anschlußmöglichkeit für Fernbedienung FG 272 (mit Programmwahl). Scanform-Design in Nußbaum-Dekor, ca. 74 x 51,5 x 46,5 cm (B x H x T). Daten-Service Seite 20.

DM	2000	2100	2200	2300
MANILA				

DM	1300	1350	1400	1450	1500
SCOUT COLOR					

● Blaupunkt Scout Color 36-cm-Farbbildschirm Tiptronic-Programmwahl. Leuchtfeld-Programmanzeige. Softline-Design.

Farb-Portable mit 8 Tiptronic-Programmspeichern, Programmanzeige über Leuchtfelder und Drehreglern für Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Klang und Lautstärke. Doppel-Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF. Tragegerechte Griffmulde zum bequemen Transportieren des Portables. Schräg nach oben geneigter Bildschirm. Anschlußmöglichkeit für Fernbedienung FG 273 (Programmwahl, Farbstärke, Helligkeit, Lautstärke). Schlag- und stoßfestes Novodur-Gehäuse im Softline-Design in schwarz/anthrazit oder altweiß, ca. 38 x 36,5 x 40 cm (B x H x T), ca. 15 kg.
Daten-Service Seite 20

Die ideale Inside-Outside-Mobilität.
Blaupunkt Scout. Die dynamische Portable-Unabhängigkeit.

Denn ein echter Scout macht alles mit – auch draußen. Weil er vielseitig und nicht ortsgebunden ist. Fernsehen, das Sie mitnehmen können. Denn der Scout spielt mit Netzstrom und an der Autobatterie (12 Volt). Und er hat eine eingebaute praktische Universal-Antenne. Ergebnis: Völlige Unabhängigkeit von Hausantenne und Steckdose.

Was für Zuhause und unterwegs gedacht ist, muß auch robust sein. Ein Scout ist stoß- und schüttelfest, spielt von – 20 ° bis + 50 °. Und wenn er auch mal naß geworden ist – einfach trocknen lassen!

Der Scout ist volltransistorisiert. Das bedeutet geringen Stromverbrauch. Er ist VDE-geprüft. Damit Sie überall beruhigt fernsehen können. Er hat ein helles, kontrastreiches Bild, das sich sogar gegen das Tageslicht durchsetzt.

Und er ist „Made in Germany". Das ist wichtig, speziell beim Service.

Das Scout-Programm umfaßt verschiedene Modelle:

Mit 24- und 31-cm-Bildschirm, mit Duplex-Programmschnellwahl, Omnimat-electronic Programmtasten oder elektronischem Sendersuchlauf.

Blaupunkt Scout. Das handlich-robuste Portable. Für drinnen und draußen.

DM	450	500	550	600
SCOUT MASTER				
SCOUT SPORT				

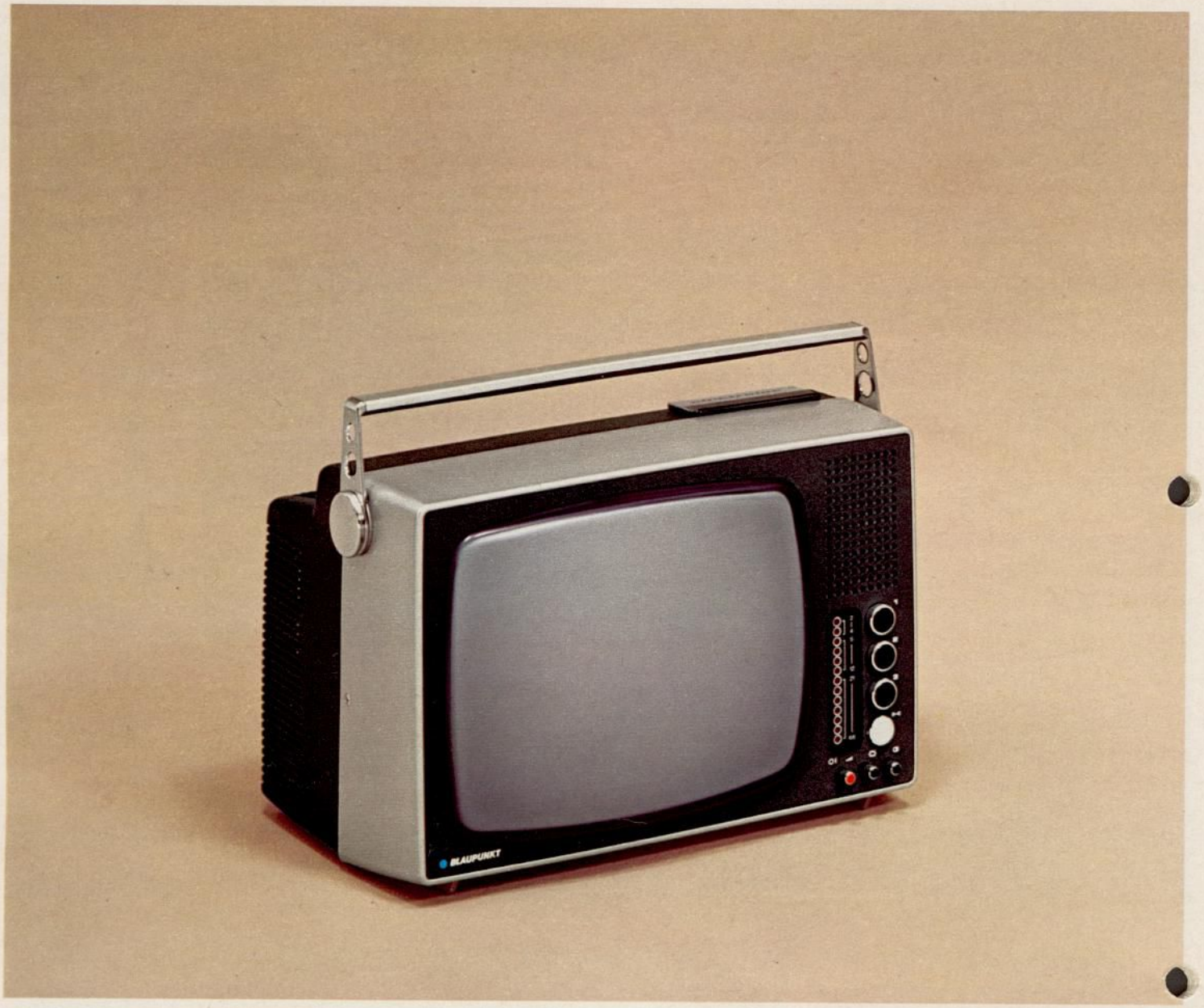
●Blaupunkt Scout Sport 24-cm-Bildschirm Das ideale Reise-Portable. Handlich in der Bedienung, sportlich im Design. Duplex-Programm-schnellwahl.

Alltransistor-Portable mit Duplex-Programmschnellwähler. Damit Sie noch schneller im Bilde sind. VHF- und UHF-Bereich lassen sich stufenlos durchstimmen. Durch 12-Volt-Batterieanschlußmöglichkeit und Kugelgelenk-Teleskopantenne völlig unabhängig von Steckdose und Gemeinschaftsantenne.
Softline-Design in silberfarbig/schwarz, Front sachlich-schwarz, klappbarer Rallye-Tragegriff; ca. 31 x 20 x 24,5 cm, ca. 5,2 kg.
Daten-Service Seite 20.

Blaupunkt Scout Master 31-cm-Bildschirm Das sportliche Portable.

Das Fernseh-Portable für Verwöhnte. Sportlich im Design, in der Technik und in der Bedienung (6 Omnimat-electronic Programmtasten). Das ortsungebundene Fernsehen.
Denn der Scout Master spielt an der Steckdose und an der 12-V-Auto-Batterie. Und er hat eine eingebaute Universal-Teleskopantenne für alle Programme. Das bedeutet völlige Unabhängigkeit von Hausantenne und Steckdose.
Softline-Gehäuse in hellgrau/dunkelgrau, klappbarer Rallye-Tragebügel; ca. 38,5 x 26 x 29,5 cm (B x H x T), ca. 8,2 kg.
Lieferbares Zubehör:
12-Volt-Batterieanschlußkabel, blaue Kunststoff-Tragetasche.
Daten-Service Seite 20.

2 Blaupunkt-Schwarzweiß-Portable



●Blaupunkt Scout Royal 31-cm-Bildschirm Mit elektronischem Sendersuchlauf. Das vernünftige Portable. Optimale Bedienung, sportlich-anspruchsvolles Design.

2 Steuerungssysteme. Einen elektronischen Sendersuchlauf mit Leuchtpunkt-Kanalanzeige, der selbständig und standortungebunden (und zwar in nicht mehr als 7 Sek.) alle Empfangsbereiche absucht, die empfangbaren Sender feinabgestimmt festhält oder auf Wunsch weitersucht. Mit einem gesonderten Nah/Fernschalter kann zusätzlich die Ansprechempfindlichkeit der Suchlauf-Automatik umgeschaltet werden.
Die zweite Steuerungsmöglichkeit bilden 3 Omnimat-electronic Programmtasten zur unabhängigen Festspeicherung von 3 verschiedenen Sendern.
Außerdem natürlich alle einmaligen Blaupunkt-Portable-Eigenschaften: Das praktische 31-cm-Bildschirmformat – universelle Anschlußmöglichkeit (Netz und 12-Volt-Autobatterie) durch Alltransistor-Technik – hohe Empfangsleistung (wie bei einem Farbfernseher) – Tageslichtbildröhre – schwenkbare Rundum-Teleskopantenne für alle Programme – funktionelles Design – VDE-geprüfte Sicherheit.
Gehäuse aus schlagfestem Polystyrol in schwarz-silber mit Front in Nextel-anthrazit, Rallye-Tragebügel;
ca. 38,5 x 26 x 29,5 cm (B x H x T),
ca. 8,5 kg.
Lieferbares Zubehör:
12-Volt-Batterieanschlußkabel,
blaue Kunststoff-Tragetasche.
Daten-Service Seite 20.

2

DM	500	550	600	650	700
SCOUT ROYAL					
BERMUDA					

● Blaupunkt Bermuda 44-cm-Bildschirm Vollhalbleiter-Chassis. Modern-schickes Softline-Design. Omnimat-electronic Programmwahl. Sportlicher Tragebügel.

Individuell zeitgemäßes Transportabel-Fernsehen im sportlichen Softline-Look. Ausdruck persönlichen Geschmacks. Dynamisches Design, vernünftige Vollhalbleiter-Technik, praktische Bildschirmgröße, exakte Senderwahl durch 6 Omnimat-electronic Programmtasten. Das ideale Fernsehgerät für alle Wohnräume. Ob in modernen Regalwänden, in der Küche oder auf der Terrasse.
Nachrüstbarer Fernbedienungs-Set FG 261.
Softline-Design in hellgrau/stahlgrau/dunkelgrau; sportlicher, nach hinten klappbarer Rallye-Tragebügel; ca. 51,5 x 36 x 32 cm (B x H x T); ca. 12 kg.
Daten-Service Seite 20.

2 Blaupunkt-Schwarzweiß-Portable

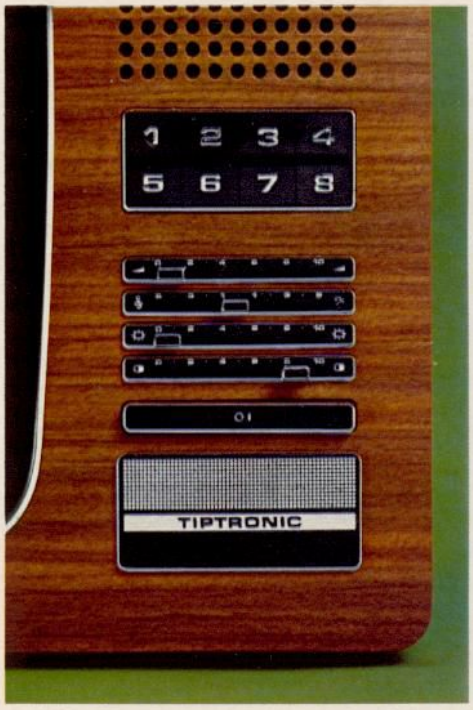
● Blaupunkt Jamaica
50-cm-Bildschirm.
Softline-Design.
Omnimat-electronic Programmwahl.
Vollhalbleiter-Technik.

Das tragbare Tischgerät. Handliches Fernseh-Transportabel der neuen Generation. Vernünftige, verschleißfreie Vollhalbleiter-Technik, modernes Styling, unkompliziertes Bedienfeld mit 6 Omnimat-electronic Programmtasten und 3 gut justierbaren Drehreglern. Nach vorn strahlender Konzertlautsprecher. Der Wohnzimmer-Schlafzimmer-Arbeitszimmer-Fernseher. Nachrüstbarer Fernbedienungs-Set FG 261 (Lautstärke/Helligkeit). Softline-Gehäuse in Nußbaum-Dekor oder perlweiß, nach hinten klappbarer Tragebügel;
ca. 58 x 42 x 35 cm (B x H x T);
ca. 17 kg.
Daten-Service Seite 20.

DM	550	600	650	700	750
JAMAICA					
CARACAS					

● Blaupunkt Caracas
61-cm-Bildschirm
Magische Tiptronic-Programmwahl.
Vollhalbleiter-Technik.
Moderne Flachbahnregler.

Das Spitzengerät unserer Schwarzweiß-Serie. Zeitgemäßer Bedienungskomfort mit der Technik der Vernunft. 8 Tiptronic-Berührungsflächen zur magischen Programmwahl. Durch leichtes Antippen werden die Programme geschaltet. Gedankenschnell und mit optischem Signal. Leichtgängige Flachbahnregler für alle Abstimm-Funktionen erlauben feinste Nuancierung. Modernste, langlebige Technik durch das Vollhalbleiter-Chassis. Kühle Halbleiter statt heißer Röhren. Electronic, die Maßstäbe setzt. Nachrüstbarer Fernbedienungs-Set FG 261.
Softline-Design in Nußbaum-Dekor oder perlweiß, ca. 70,5 x 48 x 38,5 cm (B x H x T).
Daten-Service Seite 20.



4 Blaupunkt Videomat Color (VCR)

Blaupunkt Videomat Color Das Cassetten-Fernsehen der Zukunft (VCR).

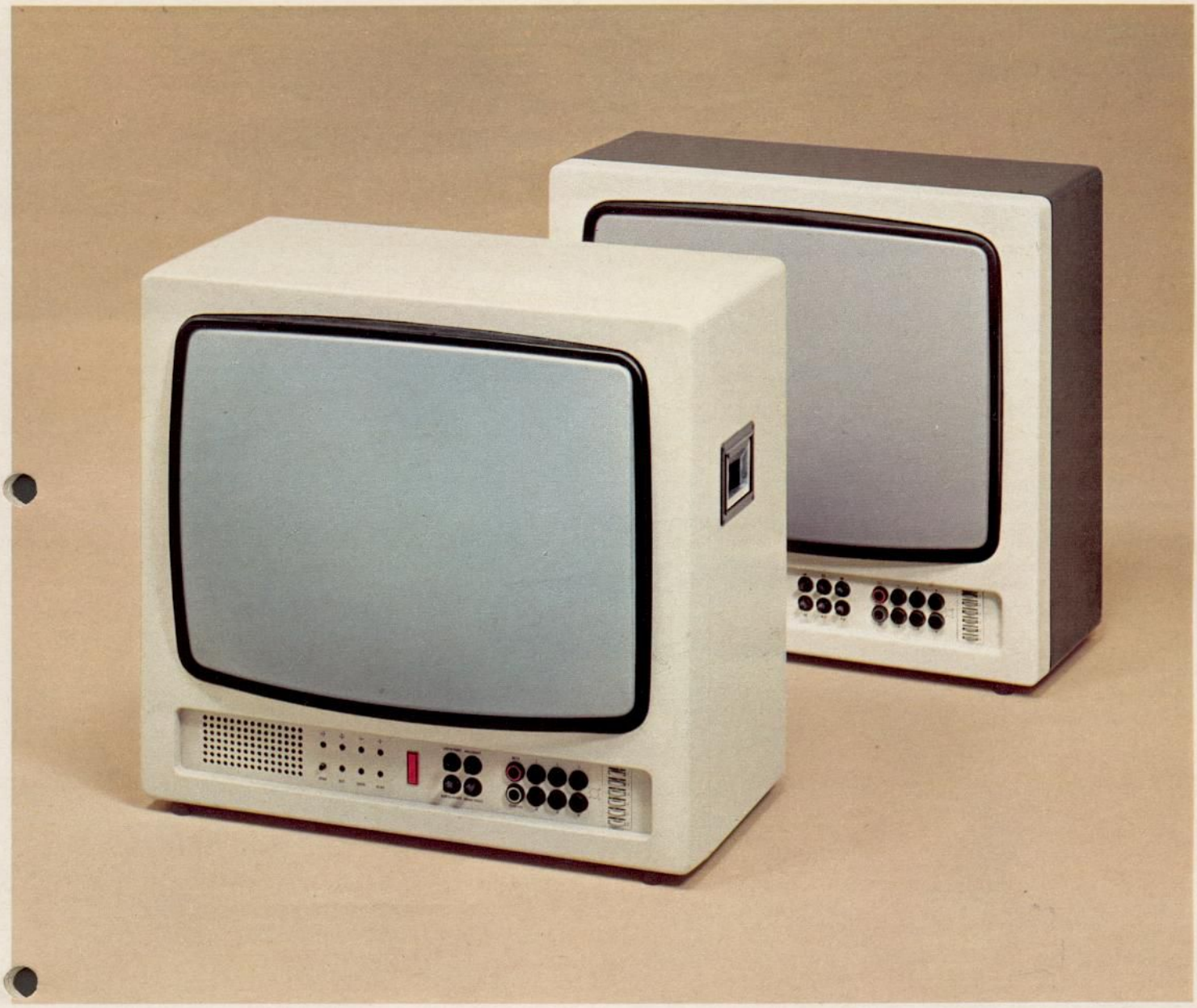
Jetzt brauchen Sie keine Fernsehsendung mehr zu versäumen. Denn selbst wenn Sie nicht zu Hause sind, zeichnet das Gerät selbständig (durch eingebaute Schaltuhr) die von Ihnen gewünschte Sendung in Farbe oder Schwarzweiß auf. Der unkomplizierte Anschluß an ein Fernsehgerät, die einfache Bedienung und die Aufzeichnungsmöglichkeit auch ohne Fernsehgerät (eingebautes Farbfernseh-Empfangsteil) sind ideale Voraussetzungen für die Anwendung des Gerätes in vielen Bereichen. Ausführliche technische Beschreibungen und weitere spezielle Anwendungsmöglichkeiten entnehmen Sie bitte unserem VCR-Spezial-Prospekt.

Aufnahme. Das z. Z. von Ihnen gesehene Programm wird aufgezeichnet.

Parallel-Aufnahme. Gleichzeitig wird ein anderes Programm aufgezeichnet.

Selbständige Aufnahme. Das von Ihnen eingestellte Programm wird selbständig aufgezeichnet.

Wiedergabe. Das aufgezeichnete Programm wird später wiedergegeben.



Kommunikationstechnik

Blaupunkt bietet im Rahmen der Bosch-Kommunikationstechnik (Hersteller von Studios, Sendeanlagen und Empfangsgeräten) Fernsehanlagen für das schulinterne Fernsehen. Das sind sinnvolle und preiswerte AV-Geräte und -Kombinationen für den Schulbereich.
Wir bieten optimale Problemlösungen durch jahrelange Erfahrung, ein umfassendes Programmangebot und einwandfrei funktionierenden Kundendienst durch den Fachhandel.
Bosch-Kommunikationstechnik: Planung, Installation und Betreuung in einer Hand.

Aus unserem Schulgeräte-Programm:

- **Blaupunkt Monitor C 2:**
  Schulfarbfernsehgerät, wahlweise mit oder ohne Video-Anschluß.
- **Blaupunkt FBAS Monitor:**
  Studio-Monitor Klasse 2 für schulinternes Fernsehen.
  Blaupunkt Scout Monitor:
  31-cm-Vorschau-Monitor für Unterrichts-Mitschau.
  Blaupunkt Videomat-Color:
  Video-Recorder VCR.
  Videomobil I:
  Mobile Klein-Fernsehanlage, bestehend aus Monitor C 2, Videomat Color, Fernsehkamera, fahrbares Tischstativ, Makro-Objektiv, Modulator, Mikrofon, Zubehör.
  Teledidaktisches Studio:
  Neues Mittel zur Erhöhung der Lerneffektivität, bestehend aus Tischstativ mit Zubehör, Schrägpult, Fernsehkamera, Scout Monitor, Monitor C 2, Zubehör.

Weitere ausführliche Informationen gibt Ihnen der Spezialprospekt „Kommunikationstechnik", den wir Ihnen auf Anfrage gern zusenden.

Blaupunkt-Daten-Service

Farbfernsehgeräte

Modelle	Bildschirmgröße (cm)	Bedienung: Programmtasten	Tiptronic-Programmtasten	Ultraschall-Fernbedienung	Beleuchtete Programmanzeige	Drehregler	Flachbahnregler	Klangregelung	Farbbalance-Regelung	Fernbedienungs-Anschluß	Technik: Transistoren	Integrierte Schaltungen	Thyristoren	Hochspannungs-Kaskade	Dioden und Gleichrichter	Sonstiges
Valencia Color	67	—	—	●	●	3	—	●	●	—	88	7	3	●	167	Auf Wunsch mit drehbarer Tischplatte oder Fußgestell lieferbar. Programmwahl, Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke fernsteuerbar. US-Geber im Beipack.
Corona Color	67	—	—	●	●	3	—	●	●	—	88	7	3	●	167	Softline-Design. Programmwahl, Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke fernsteuerbar. US-Geber im Beipack.
Cardona Color	66	—	8	—	●	—	6	●	●	FG 272	78	6	3	●	137	Softline-Design. Programmwahl m. Reset-Schaltung.
Palermo Color	67	7	—	—	—	3	1	●	—	FG 271	70	4	3	●	112	Scanform-Design.
Manila Color	67	—	6	—	●	4	1	—	●	FG 272	78	6	3	●	137	Scanform-Design. Programmwahl m. Reset-Schaltg.
Scout Color	36	—	8	—	●	5	—	●	—	FG 273	36	11	1	●	89	Kompaktes Farbportabel. 2 Doppelteleskopantennen für VHF. Ringdipol für UHF. Ohrhörer-Schaltbuchse. Novodur-Gehäuse mit Griffmulde.

Gemeinsame Merkmale:
Vollhalbleitertechnik mit leistungsstarkem Thyristor-Horizontalteil. Extrem störfester und rauscharmer Electronic-Tuner mit PIN-Dioden-Regelung und abgestimmten Vorstufen. 75-Ohm-Antennenanschluß für VHF/UHF. Höchste Wiederkehrgenauigkeit durch elektronische Programmabstimmung und mit IC-Baustein stabilisierte Diodenabstimmspannung. Konstante Farbwiedergabe durch geregelten Farbartverstärker und neuartigen Farbträgergenerator. Verbesserte Schwarzweiß-Wiedergabe durch automatische 4,43-MHz-Falle. Exakte Farbdeckung durch aktive Horizontal- und Ecken-Konvergenzschaltung sowie durch aktive Nord-Süd-Kissenentzerrung. Entkoppelte Vertikal-Konvergenz mit Quasi-Komplementär-Endstufe. Thyristor-Netzteil mit elektronischer Abschaltautomatik. Elektronisch geregelte Betriebsspannung für konstantes Bildformat und stabile Hochspannung sowie für optimale Farbkonvergenz und Helligkeit. Elektronische Entmagnetisierungsautomatik. Wesentlich gesteigerte Lebensdauer der Farbbildröhre durch automatische Schutzschaltungen und Strahlstrombegrenzung. Automatisch gesteuerter Bild- und Zeilenfang. Elektronischer Farbschalter. Frontlautsprecher für optimale Tonwiedergabe auch in Schrank- und Regalwänden. Servicefreundlicher Chassisaufbau mit Modulsteckeinheiten. Schaltbuchse für Außenlautsprecher oder Ohrhörer nachrüstbar. VDE-Sicherheitszeichen.

Schwarzweiß-Fernsehgeräte

Modelle	Geräteart: Portabel	Tischgerät	Bedienung: Bildschirmgröße (cm)	Duplex-Schnellwähler	Programmtasten	Tiptronic-Programmtasten	Suchlauf	Drehregler	Flachbahnregler	Klangregelung	Anschlüsse: Kleinhörer	Außenlautsprecher (nachrüstbar)	Fernbedienung (nachrüstbar)	12-V-Autobatterie	Technik: Teleskopantenne	Transistoren/integrierte Schaltungen	Dioden/Thyristoren	Gewicht kg)	Sonstiges
Scout Sport	●	—	24	●	—	—	—	3	—	—	●	—	—	●	●	30/2	30/–	5,2	Softline-Design. Rallye-Tragegriff.
Scout Master	●	—	31	—	6	—	—	3	—	—	●	—	—	●	●	30/2	30/–	8,2	Softline-Design. Rallye-Tragegriff.
Scout Royal	●	—	31	—	3	—	●	3	—	—	●	—	—	●	●	80/4	78/–	8,5	Empfindlichkeitsschalter für Suchlauf. Leuchtpunkt-Kanalanzeige.
Bermuda	●	—	44	—	6	—	—	3	—	—	—	●	FG 261	—	●	24/3	50/2	12	Softline-Design. Rallye-Tragegriff.
Jamaica	●	—	50	—	6	—	—	3	—	—	—	●	FG 261	—	●	24/3	50/2	17	Softline-Design. Tragegriff.
Caracas	—	●	61	—	—	8	—	—	4	●	—	●	FG 261	—	—	29/5	77/2	23	Softline-Design. Beleuchtete Programmanzeige.

Gemeinsame Merkmale:
Extrem störfester und rauscharmer Electronic-Tuner mit abgestimmten Vorstufen. 75-Ohm-Antennenanschluß für VHF/UHF. Programmwahl mit höchster Wiederkehrgenauigkeit und Stabilität durch elektronische Abstimmung und mit IC-Baustein stabilisierter Abstimmspannung. Ton-ZF-Verstärker mit IC-ZF-Teil und eisenloser Gegentakt-Endstufe. Hervorragende Bildgradation durch Schwarzschultertastung und echte Schwarzwertübertragung. Automatische Bildgrößen- und Hochspannungsstabilisierung. Automatisch gesteuerter Bild- und Zeilenfang. Bildröhrenschutzschaltung durch elektronische Strahlstrombegrenzung und Leuchtpunktunterdrückung. Frontlautsprecher für optimale Tonwiedergabe auch in Schrank- und Regalwänden. VDE-Sicherheitszeichen.

Zusätzliche Besonderheiten aller Scout-Modelle:
Elektronisch stabilisiertes Netzteil. Überlastungsschutz bei 12-Volt-Batteriebetrieb. Stromaufnahme bei Batteriebetrieb nur 17 Watt. 12-Volt-Anschlußkabel als Zubehör lieferbar.

DM	200	225	250	275	300
MADEIRA					

● Blaupunkt Madeira Schickes Design, wertvolle Ausstattung, guter Konzertklang, alle Wellenbereiche.

Mono-Heimradio im Scanform-Design. Mit solider technischer Ausstattung und einfacher und unkomplizierter Handhabung: 4 Wellenbereiche (UKW, MW, KW, LW), bemerkenswerter Konzertklang, getrennte Lautstärke- und Klangregulierung durch moderne Flachbahnregler, übersichtliche Skala, Anschlußmöglichkeiten für Plattenspieler oder Tonbandgerät. Scanform-Gehäuse in Edelholz hell mattiert, ca. 51 x 13 x 17 cm. Daten-Service Seite 36.

DM	450	475	500	525	550
BILBAO					

Blaupunkt Bilbao SG 20 QS Quadro-Sound. Alle Wellenbereiche, 3 UKW-Stationstasten, abschaltbare AFC, 2×10 Watt Musikleistung.

Ein Stereo-Steuergerät, bei dem alles zusammenpaßt. Auch der Preis. Stereo für alle. Moderne Technik – jetzt auch mit Quadro-Sound – in günstiger Preisklasse.
2 x 10 Watt Musikleistung, 4 Wellenbereiche (UKW, MW, KW, LW), 3 UKW-Stationstasten, UKW-Umschalttaste, abschaltbare AFC, moderne Flachbahnregler für Lautstärke, Stereo-Balance und Klang, Stereo-Decoder mit automatischer Mono-Stereo-Umschaltung, Stereo-Anzeige.
Softline-Design in Nußbaum-Dekor oder perlweiß, schicke Aluminium-Front mit übersichtlicher Skala, ca. 49 x 11 x 22 cm (B x H x T). Passende Lautsprecherboxen LAB 062 (auch für Quadro-Sound): Softline in Nußbaum-Dekor oder perlweiß, ca. 25 x 12 x 20 cm.
Daten-Service Seite 36.

Blaupunkt-HiFi-System 6000. Die neue Delta-Serie. HiFi-Geräte der Spitzenklasse.

GERMANY HiFi DIN 45500

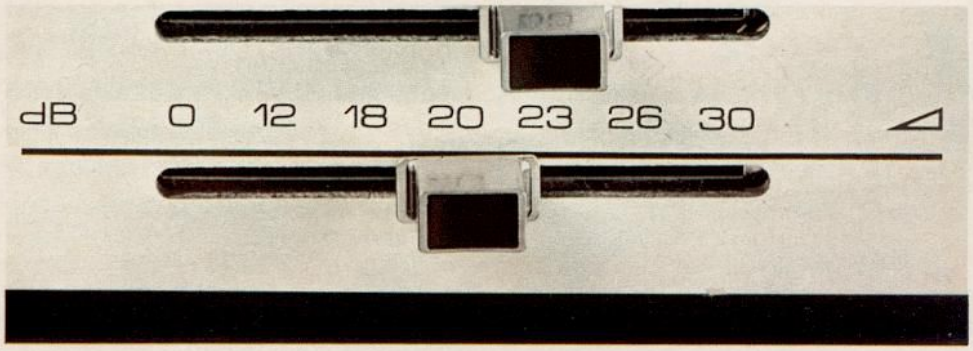
Blaupunkt-HiFi-Technik. Das ist klares Design mit markant technischem Gepräge. Höchste technische Leistung und funktionale Gestaltung gehören bei uns zusammen.

Wir wählten den Weg ohne Qualitätskompromisse. Alle Geräte unserer neuen 6000er-Serie haben die gleichen technischen Daten und damit auch die gleiche hohe Leistungsfähigkeit. Unterschiede ergeben sich nur im Bedienungskomfort (UKW-Stationstasten, UKW-Sendersuchlauf, Ultraschall-Fernbedienung).

Gemeinsame Besonderheiten der 6000er-Serie:

2 x 60 Watt Musikleistung –
2 x 40 Watt Sinus. Quadro-Sound zur Erhöhung der Raumklangtiefe (2stufig regulierbar).
Funktionsbestimmte übersichtliche Gliederung der Bedienungselemente.
Pegelregler zur individuellen Gestaltung des Klanggeschehens in unterschiedlichen Hörsituationen.
Keramikfilter, TB-Monitor, Muting (Still-Abstimmung), Feldstärke-Instrument, Rauschfilter.
Klirrfaktor bei 1000 Hz unter 0,08 %.
Übertragungsbereich 13–35 000 Hz (± 3 dB).
Leistungsbandbreite 15–48 000 Hz.

Ausführliche Informationen über unsere HiFi-Geräte und das gesamte HiFi-Gebiet entnehmen Sie bitte unserem HiFi-Spezial-Prospekt „Blaupunkt-HiFi-System 6000" und der Broschüre „Alles über HiFi". Beides erhältlich in HiFi- und Rundfunk-Fachgeschäften oder direkt von: Blaupunkt-Werke GmbH, Werbeabteilung, 32 Hildesheim, Postfach.



Ultraschall-Fernbedienung.

Um den UKW-Sendersuchlauf auszulösen, braucht man beim Delta 6003, Delta 6003 GD und Delta 6011 T nicht einmal seinen Sitzplatz zu verlassen. Die mitgelieferte Ultraschall-Fernbedienung gestattet den Stationswechsel von jedem Platz des Wohnraumes aus.

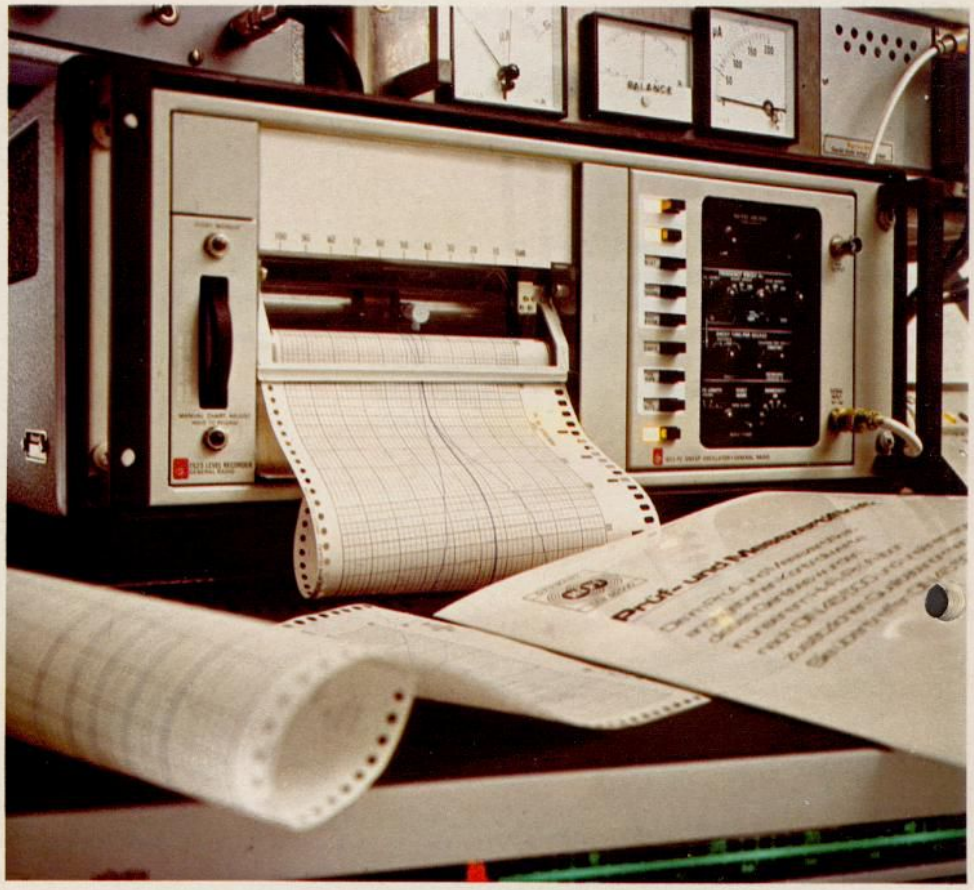
Pegelregler für ohrgerechten HiFi-Klang.

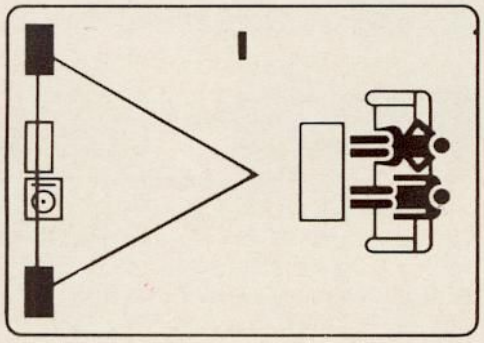
Das menschliche Ohr hört hohe, mittlere und tiefe Frequenzen nur bei sehr hoher Lautstärke gleich laut. Wenn man den Klangeindruck beim Leiserstellen nicht verfälschen will, muß man die Lautstärke der hohen und tiefen Frequenzen fast konstant halten und darf nur die Lautstärke der mittleren Frequenzen absenken.

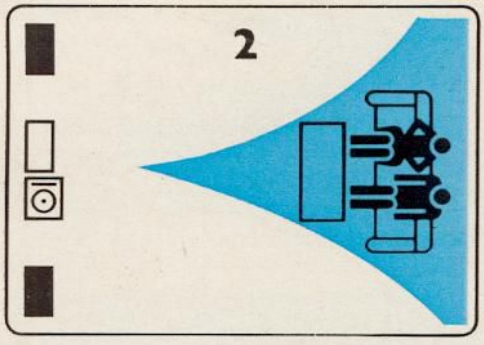
Deswegen hat Blaupunkt in seine Geräte den Pegelregler eingebaut, der diese Starrheit aufhebt – und in Kombination mit dem Lautstärkeregler – ermöglicht, Höhen und Tiefen im Verhältnis zu den mittleren Frequenzen individuell einzustellen.

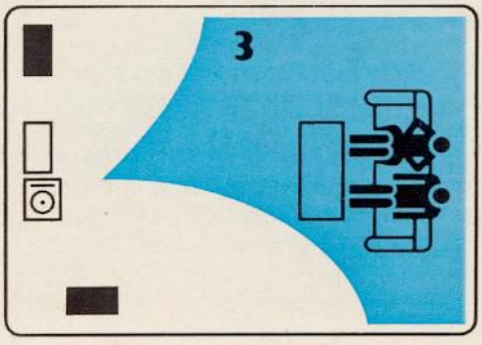
Individuelle Qualitätskontrolle

Für jedes Blaupunkt HiFi-Delta-Gerät wird bei der Endkontrolle ein separates Dokument erstellt: das Prüf- und Meßzertifikat. Dieses Zertifikat enthält außer den wichtigsten Meßkurven die ganz persönlichen Individualdaten Ihres Gerätes. Es weist nach, daß das einzelne Gerät die Blaupunkt-Norm in allen Werten erfüllt und die HiFi-Norm DIN 45.500 deutlich übertrifft.
Einzeln geprüfte und dadurch bewiesene Qualität – bei jedem Blaupunkt Delta-Gerät.









Blaupunkt-Tips für HiFi-Freunde.

Anordnung der Lautsprecherboxen.

● Die Boxen möglichst in Ohrhöhe aufstellen.
Das beste stereophone Hörerlebnis haben Sie immer noch, wenn der Abstand zwischen Ihnen und den zwei Lautsprechern etwa gleich groß ist und dem Abstand entspricht, den die zwei Lautsprecher voneinander haben (siehe Abbildung 1).

● Durch Hin- und Hergehen stellen Sie am besten fest, wo Sie den optimalen Stereo-Effekt haben. Dabei können Sie davon ausgehen, daß gute Lautsprecher eine große Stereo-Hörzone haben.

● Abweichungen von den Faustregeln lassen sich durch die großen Regel-Möglichkeiten der Blaupunkt HiFi-Geräte weitgehend ausgleichen.

● Der Bereich guter Stereo-Wiedergabe ist dicht vor den Lautsprechern sehr schmal und erweitert sich mit wachsender Entfernung (siehe Abbildung 2).

● Der Stereo-Effekt wird immer stärker, je größer der Abstand zwischen den Stereo-Lautsprechern ist – und dementsprechend größer auch der Hörabstand zu den Lautsprechern.

● Die Lautsprecher müssen nicht unbedingt an einer Wand stehen. Wichtig ist nur, daß ihre Abstände zum Hörer nicht zu unterschiedlich groß sind (siehe Abbildung 3).

Standort des Steuergerätes und des Plattenspielers.

● Steuergerät und Plattenspieler sollten so dicht nebeneinander plaziert sein, daß die Länge des Verbindungskabels 1,5 Meter nicht überschreitet. Es kann sonst zu Höhenverlusten kommen.

● Für den Plattenspieler ist eine feste Unterlage ratsam, weil damit der Trittschall gemindert wird.

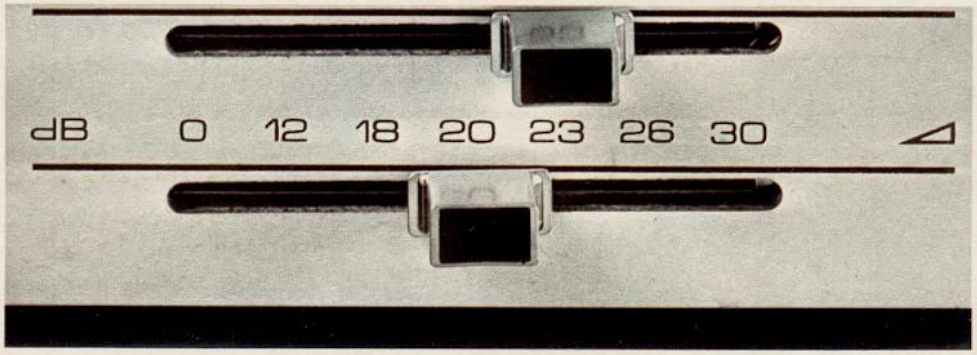
DM	500	750	1000	1250	1500
DELTA 2091					
DELTA 3091					

●Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 2091 2×20 Watt Musikleistung, 2×15 Watt Sinus. Quadro-Sound.

Mit UKW, MW, KW 1, KW 2, LW. 5 Bereichstasten (zwei gespreizte KW-Bereiche) und 5 UK-Stationstasten. Direkte Umschaltmöglichkeit zwischen Bereichs- und jeder UKW-Stationstaste. Die HiFi-Norm DIN 45.500 wird in allen Punkten übertroffen.
Softline-Design in Nextel-anthrazit, Nußbaum-Dekor oder perlweiß, Ganzmetall-Front, ca. 59,5 x 12,5 x 28 cm (B x H x T). Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 207, 208 und Quadro-Sound-Kugelbox. Empfohlener Plattenspieler: PLW 961.
Daten-Service Seite 36.

●Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 3091 2×30 Watt Musikleistung, 2×25 Watt Sinus. Quadro-Sound.

UKW, MW, KW 1, KW 2, LW. Klangregie-Center mit Studio-Flachbahnreglern. Pegel-Regler für optimale Klanganpassung an das individuelle Hörempfinden. Präsenz-Taste. Die HiFi-Norm DIN 45.500 wird in allen Punkten übertroffen.
Softline-Design in Nextel-anthrazit, Nußbaum-Dekor oder perlweiß, Ganzmetall-Front, ca. 59,5 x 12,5 x 28 cm.
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 307, 308 und Quadro-Sound-Kugelbox.
Empfohlene Plattenspieler: PLW 961 oder 971.
Daten-Service Seite 36.



● Blaupunkt HiFi-Studio 3091 Komplette HiFi-Steuereinheit. 2×30 Watt Musikleistung, 2×25 Watt Sinus. Quadro-Sound. UKW-Stationstasten mit Berührungselektronik. Stufenloser Quadro-Sound-Intensitätsregler.

Das Kompaktgerät. Die raumsparende HiFi-Anlage. HiFi-Receiver und HiFi-Plattenspieler bilden eine Steuereinheit. Ein Optimum an Abstimm-, Regel- und Bedienungserleichterung. Alle Wellenbereiche: UKW, MW, KW, LW. 6 UKW-Stationstasten und 1 UKW-Umschalttaste mit Berührungselektronik. Stufenlose Präsenz- und Quadro-Sound-Flachbahn-Regler. Rausch- und Rumpelfilter zur Unterdrückung von Störgeräuschen bei der Wiedergabe. Leistungsfähiger HiFi-Automatik-Plattenspieler mit Shure-Magnet-System M 75 D.
Die HiFi-Norm DIN 45.500 wird in allen Punkten übertroffen.
Softline-Gehäuse in perlweiß seidenmatt oder Nußbaum-Dekor mit rauchfarbener Abdeckhaube, ca. 49 x 12+9 x 38 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 307, 308 und Quadro-Sound-Kugelbox.
Daten-Service Seite 36.

DM	1200	1300	1400	1500	1600
STUDIO 3091			■		
DELTA 6001		■			

● Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 6001 2×60 Watt Musikleistung, 2×40 Watt Sinus. Quadro-Sound. Muting-Taste. Rauschfilter.

Neben dem ausgezeichneten Stereo-UKW-Teil mit schaltbarer Scharf- (AFC) und Stillabstimmung (Muting) hat der Delta 6001 zwei leistungsfähige Kurz-, einen Mittel- und einen Langwellenbereich. Völlige Unabhängigkeit von den jeweiligen Betriebs- und Hörbedingungen ermöglicht die Kombination von Pegel- und gehörrichtiger Lautstärkeregelung. Ergebnis: Ein von den Tiefen bis in die Höhen stets völlig ausgeglichener Klangeindruck. Der Balance-Regler sowie der große Bereich der Tiefen- und Höhenbeeinflussung sorgen für zusätzliche Anpassungsfähigkeit an die Akustik des Wiedergaberaumes. Störendes Rauschen bei der Schallplatten-Wiedergabe wird durch ein zuschaltbares Rauschfilter bei geringstmöglicher Klangbildbeeinträchtigung unterdrückt. Die Anforderungen der HiFi-Norm DIN 45.500 werden in allen Punkten übertroffen.

Besonderheiten
UKW-Baustein mit Dioden-3fach-Abstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Keramikfilter mit 2 Doppelresonatoren. Stereodecoder mit integrierter Schaltung. 3,5-kHz-Interferenzfilter. Antenneneingangsbuchse für UKW-Nahempfang (–20 dB) nachrüstbar. Beleuchteter Skalenzeiger. Feldstärkeabhängiges Abstimminstrument. Frontseitiger Kopfhöreranschluß. Quadro-Sound-Wiedergabe (schaltbar mit zweistufigem Intensitätsschalter). Optimale Lautstärkeeinstellung durch getrennte Regler für Pegel (linear) und Lautstärke (gehörrichtig). Kurzschlußfeste Endstufen durch verzögerungsfrei ansprechende vollelektronische Sicherung sowie Thermoschalter.

Softline-Design in Nextel-anthrazit, Ganzmetallfront, ca. 61,5 x 13 x 29 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 405, LAB 6001 und Quadro-Sound-Kugelbox.
Empfohlener Plattenspieler: PLW 971.
Daten-Service Seite 36.

● Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 6002 2×60 Watt Musikleistung, 2×40 Watt Sinus. Quadro-Sound. 5 UKW-Stationstasten. Muting-Taste.

Durch 5 vorprogrammierbare UKW-Stationstasten ist die direkte UKW-Senderwahl denkbar erleichtert. Gleichzeitig ist die sofortige Umschaltung von jeder Bereichstaste auf eine beliebige UKW-Stationstaste möglich. Die übrige technische Gesamtkonzeption entspricht exakt dem Delta 6001. Neben 5 leistungsfähigen Wellenbereichen (UKW, 2 x Kurzwelle, Mittelwelle, Langwelle) hat der Delta 6002 auch die schaltbare automatische Scharf- (AFC) sowie Stillabstimmung (Muting), die gleiche perfektionierte gehörrichtige Lautstärkeregelung, die leistungsstarke 2 x 40 Watt Endstufe. Die Anforderungen der HiFi-Norm DIN 45.500 werden ebenfalls in allen Punkten übertroffen.

Besonderheiten
UKW-Baustein mit Dioden-3fach-Abstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Keramikfilter mit 2 Doppelresonatoren. Stereodecoder mit integrierter Schaltung. 3,5-kHz-Interferenzfilter. Antenneneingangsbuchse für UKW-Nahempfang (–20 dB) nachrüstbar. Beleuchteter Skalenzeiger. Feldstärkeabhängiges Abstimminstrument. Frequenzanzeigeinstrument für UKW-Stationstasten. Frontseitiger Kopfhöreranschluß. Quadro-Sound-Wiedergabe (schaltbar mit zweistufigem Intensitätsschalter). Optimale Lautstärkeeinstellung durch getrennte Regler für Pegel (linear) und Lautstärke (gehörrichtig). Kurzschlußfeste Endstufen durch verzögerungsfrei ansprechende vollelektronische Sicherung sowie Thermoschalter.

Softline-Design in Nextel-anthrazit, Ganzmetallfront, ca. 64,5 x 13 x 29 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 405, LAB 6001 und Quadro-Sound-Kugelbox.
Empfohlener Plattenspieler: PLW 971.
Daten-Service Seite 36.

DM	1200	1300	1400	1500
DELTA 6002				
DELTA 6003				

●Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 6003 2×60 Watt Musikleistung, 2×40 Watt Sinus. Quadro-Sound. Vollelektronischer UKW-Sendersuchlauf mit Frequenzanzeige. Ultraschall-Fernbedienung.

HiFi-Receiver mit hohem Bedienungskomfort durch vollelektronischen UKW-Sendersuchlauf mit Frequenzanzeige, der mit der Ultraschall-Fernbedienung auch von jedem Platz des Wohnraumes ausgelöst werden kann.

Durch 5 UKW-Stationstasten können Sie vorprogrammierte Sender direkt wählen.
Wellenbereiche: UKW, Mittelwelle, 2 x Kurzwelle, Langwelle. Natürlich ist auch dieser HiFi-Receiver für Quadro-Sound-Wiedergabe eingerichtet und weist außerdem sämtliche Betriebs- und Bedienungsvorteile der Modelle Delta 6001 bzw. 6002 auf. Die Anforderungen der HiFi-Norm DIN 45.500 werden in allen Punkten übertroffen.

Besonderheiten
UKW-Baustein mit Dioden-3fach-Abstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Keramikfilter mit 2 Doppelresonatoren. Stereodecoder mit integrierter Schaltung. 3,5-kHz-Interferenzfilter. Antenneneingangsbuchse für UKW-Nahempfang (–20 dB) nachrüstbar.

Beleuchteter Skalenzeiger. Feldstärkeabhängiges Abstimminstrument. Frequenzanzeigeinstrument für UKW-Stationstasten und UKW-Suchlauf. Frontseitiger Kopfhöreranschluß. Quadro-Sound-Wiedergabe (schaltbar mit zweistufigem Intensitätsschalter). Optimale Lautstärkeeinstellung durch getrennte Regler für Pegel (linear) und Lautstärke (gehörrichtig). Kurzschlußfeste Endstufen durch verzögerungsfrei ansprechende vollelektronische Sicherung sowie Thermoschalter.

Softline-Design in Nextel-anthrazit, Ganzmetallfront, ca. 64,5 x 13 x 29 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 405, LAB 6001 und Quadro-Sound-Kugelbox.
Empfohlener Plattenspieler: PLW 971.
Daten-Service Seite 36.

DM	1300	1400	1500	1600
DELTA 6003 GD				

●Blaupunkt HiFi-Receiver Delta 6003 GD 2×60 Watt Musikleistung, 2×40 Watt Sinus. Quadro-Sound. Vollelektronischer UKW-Sendersuchlauf mit Frequenzanzeige. Ultraschall-Fernbedienung. Individualistisches GD-Design.

Wegen seiner ebenso interessanten wie exquisiten Gestaltung paßt der Delta 6003 GD vollendet zur modernen Wohnkultur. Er fügt sich harmonisch ein und setzt gleichzeitig neue Akzente. Die Technik ist mit dem Delta 6003 identisch und bietet mit 5 UKW-Stationstasten, dem vollelektronischen UKW-Sendersuchlauf, der Ultraschall-Fernbedienung, der Quadro-Sound-Wiedergabe, der unter allen Betriebsbedingungen optimalen gehörrichtigen Lautstärkeregelung sowie mit den ausgezeichneten Gesamtübertragungseigenschaften die wünschenswerte Perfektion. Sämtliche Daten übertreffen die Anforderungen der HiFi-Norm DIN 45.500.

Besonderheiten
UKW-Baustein mit Dioden-3fach-Abstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Keramikfilter mit 2 Doppelresonatoren. Stereodecoder mit integrierter Schaltung. 3,5-kHz-Interferenzfilter. Antenneneingangsbuchse für UKW-Nahempfang (–20 dB) nachrüstbar. Beleuchteter Skalenzeiger. Feldstärkeabhängiges Abstimminstrument. Frequenzanzeigeinstrument für UKW-Stationstasten und UKW-Suchlauf. Frontseitiger Kopfhöreranschluß. Quadro-Sound-Wiedergabe (schaltbar mit zweistufigem Intensitätsschalter). Optimale Lautstärkeeinstellung durch getrennte Regler für Pegel (linear) und Lautstärke (gehörrichtig). Kurzschlußfeste Endstufen durch verzögerungsfrei ansprechende vollelektronische Sicherung sowie Thermoschalter.

Softline-Gehäuse und Frontfläche mattschwarz, ca. 64,5 x 13 x 29 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 405 GD, LAB 6001 GD und Quadro-Sound-Kugelbox.
Empfohlener Plattenspieler: PLW 971 GD.
Daten-Service Seite 36.

Quadrophonie – die vierkanalige Übertragungstechnik.

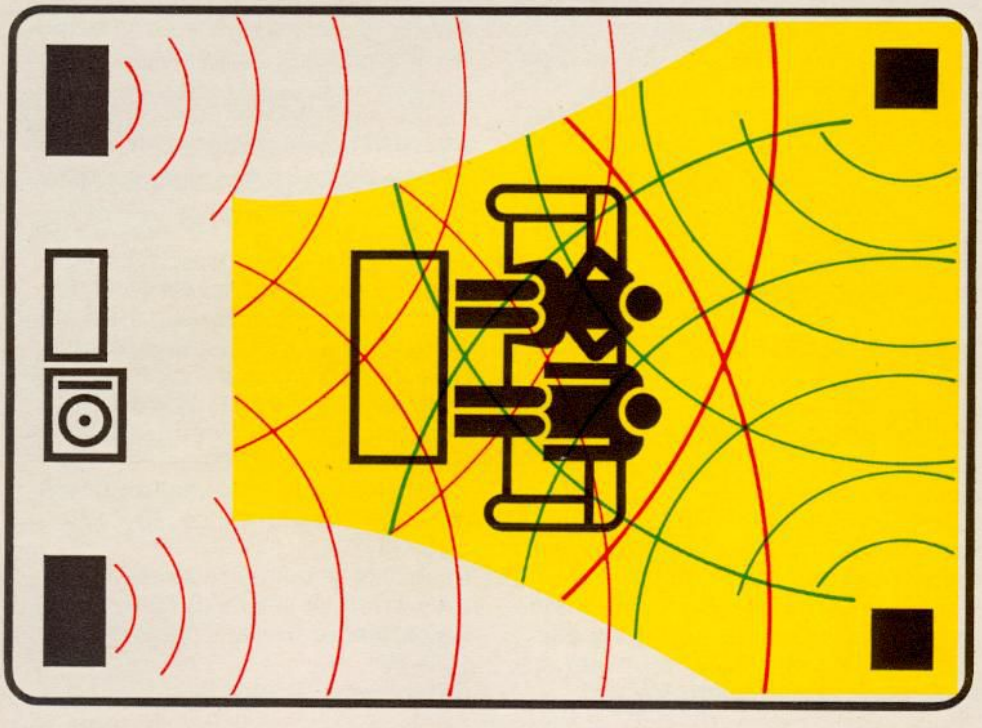
GERMANY Hi Fi DIN 45500

Quadrophonie ist eine Weiterentwicklung der zweikanaligen Stereophonie. Sie ermöglicht es – ohne Verlust an Durchsichtigkeit und Präzision –, über zwei zusätzliche Kanäle auch die reflektierten Schallanteile zu übertragen und darzustellen. Denn erst aus dem Zusammenwirken von direktem und reflektiertem Schall entsteht der volle Raum- und Tiefeneindruck.
Für die quadrophone Wiedergabe werden also 4 Lautsprecher benötigt. Sie werden durchweg in den vier Ecken des Wohnraumes aufgestellt. Hierbei strahlen die beiden Frontlautsprecher den Direktschall (wie bei der Stereophonie), die beiden rückwärtigen Lautsprecher die von der Decke und den Wänden des Konzertsaales oder Aufnahmestudios reflektierten Schallanteile ab. Der so erzielbare Klangeindruck gewinnt damit zwangsläufig an Natürlichkeit, wird also dem Originalklanggeschehen noch ähnlicher.

Da es noch keine Norm für die Codierung und Decodierung von Quadro-Übertragungen (z. B. von der Schallplatte) gibt, muß ein zukunftssicherer Verstärker so konzipiert sein, daß er jedes denkbare quadrophone Verfahren ohne Einschränkungen reproduzieren kann. Das ist beim Blaupunkt Quadrophonie-Verstärker Delta 6011 V der Fall.

Im Augenblick stehen zwei Quadrophonie-Verfahren zur Diskussion. Die erste Gruppe bildet die „diskrete“ Quadrophonie. Sie bietet einerseits die höchste Perfektion, benötigt dafür aber von der Aufnahme bis zur Wiedergabe vier komplette Einzelkanäle.

In die zweite Gruppe sind die verschiedenen „Matrix“-Systeme einzuordnen. Bei diesen werden mit Hilfe einer Codierschaltung die vier Aufnahmewege zwecks Speicherung auf Schallplatte oder Tonband in den bereits vorhandenen Stereokanälen untergebracht. Bei der Wiedergabe erfolgt die Rückgewinnung der vier Richtungskanäle durch einen Decoder. Von diesem gelangen die Signalspannungen dann über einen vierkanaligen Verstärker zu den vier Wiedergabelautsprechern.



Der Blaupunkt HiFi-Vierkanalverstärker Delta 6011 V ist universell ausgelegt. Er eignet sich gleich gut sowohl für die Wiedergabe von Quadro-Matrix-Schallplatten und -Tonbändern wie auch von diskreter Quadrophonie.

● Blaupunkt HiFi-Quadrophonie-Verstärker Delta 6011 V 4×30 Watt Musikleistung, 4×20 Watt Sinus.

Mit dem Delta 6011 V stellt Blaupunkt einen universell einsetzbaren Quadrophonie-Verstärker vor.
Er bietet die Möglichkeit der Quadrophoniewiedergabe von 4-Kanal-Tonbändern, von 4-Kanal-Schallplatten nach dem CD-4-Verfahren unter Vorschalten des speziellen CD-4-Decoders sowie von Quadrophonie-Schallplatten nach dem Matrix-System über einen eingebauten, steckbaren SQ-Decoder.
Selbstverständlich können Sie den Verstärker 6011 V auch für quasi-quadrophone, stereophone und monaurale Wiedergabe benutzen.
Für eine vollendete Quadrophonie-Wiedergabe ist das richtige Lautstärkeverhältnis zwischen Front- und rückwärtigen Lautsprechern von großer Bedeutung. Um dies mühelos einzustellen, besitzt der Delta 6011 V je einen Flachbahn-Pegel-Regler für die vorgenannten beiden Lautsprechergruppen. Zur Lautstärkeeinstellung aller vier Kanäle dient ein einziger gemeinsamer Summenregler. Dieser mit „Volumen" bezeichnete Regler sorgt also für eine bequeme Bedienung, die unter allen Betriebsbedingungen eine optimal gehörrichtige Lautstärkeregelung gewährleistet.
Damit die vorderen und hinteren Kanäle klanglich übereinstimmen, kann sowohl die Balance- als auch die Höhen- und Tiefenregelung getrennt mit Schiebereglern vorgenommen werden. Die Aussteuerung der einzelnen Kanäle läßt sich an vier Meßinstrumenten kontrollieren.
Neben einem Rauschfilter ist auch ein Rumpelfilter vorhanden.
Die einzelnen Betriebsarten sowie die verschiedenen Eingänge können über großflächige und zugleich leichtgängige Tasten auf der rechten Frontplattenseite gewählt werden.
Die mit Darlington-Transistoren bestückten vier Endstufen, die eine Dauertonleistung von 4 x 20 Watt liefern, bieten gleichzeitig auch eine genügend große Leistungsreserve.
Selbstverständlich übertrifft auch der Verstärker Delta 6011 V in allen Punkten die Anforderungen der HiFi-Norm DIN 45.500.
Softline-Design in Nextel-anthrazit mit Ganzmetallfront, ca. 49 x 13 x 33,5 cm (B x H x T).
Empfohlene Lautsprecherboxen: LAB 307, LAB 405, LAB 6001.
Empfohlener Stereo-Plattenspieler: PLW 971.
Daten-Service Seite 36.

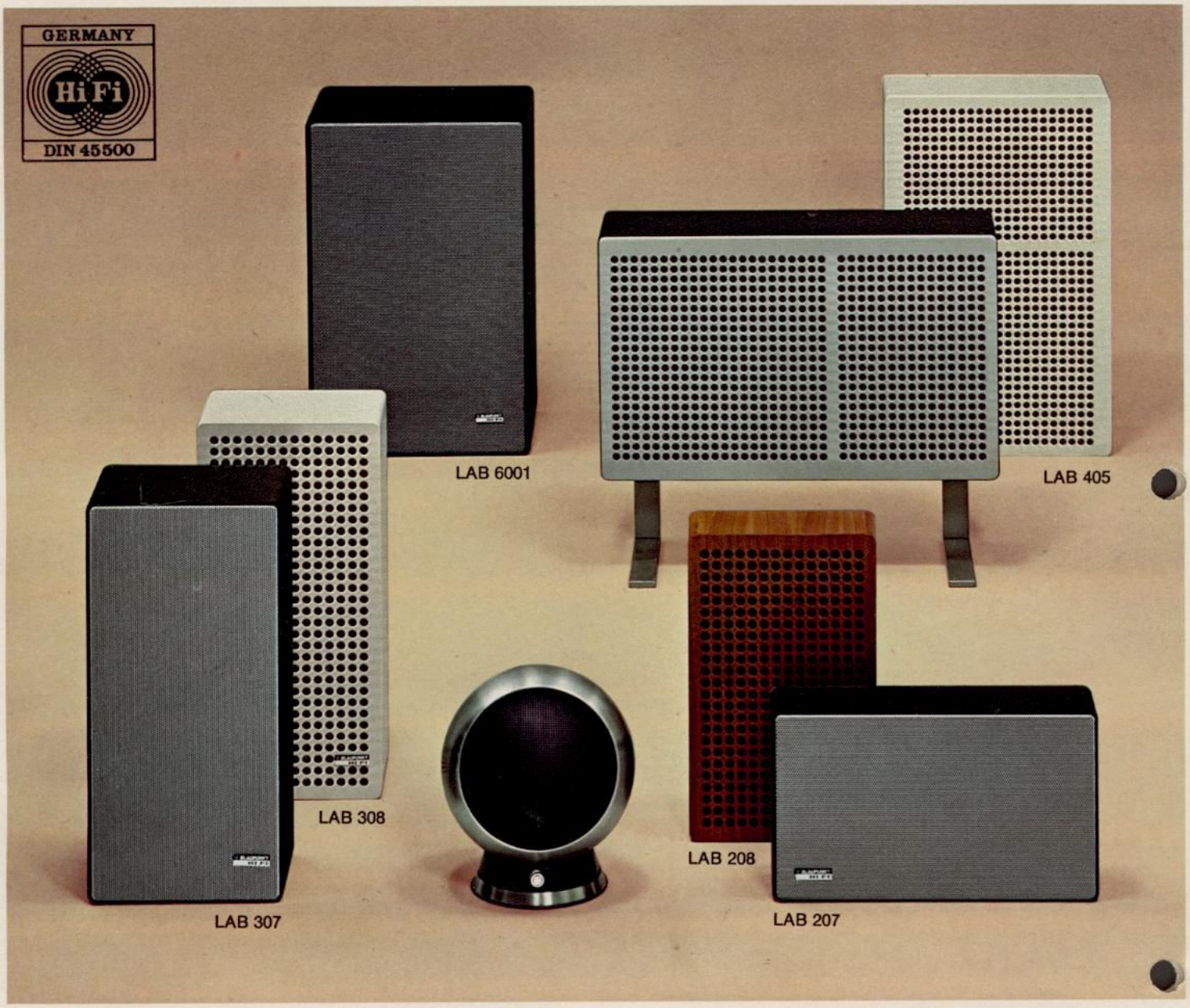
DM	1350	1400	1450	1500	1550
DELTA 6011 V					
DM	650	700	750	800	850
DELTA 6011 T					

●Blaupunkt HiFi-Tuner Delta 6011 T Vollelektronischer UKW-Sendersuchlauf mit Frequenzanzeige. Ultraschall-Fernbedienung.

Die technische Gesamtkonzeption des Delta 6011 T und damit auch seine Leistungsfähigkeit entspricht dem Empfängerteil des Delta 6003. Er hat also 5 Wellenbereiche (UKW, Mittelwelle, 2 x Kurzwelle, Langwelle), besitzt ein für alle Wellenbereiche feldstärkeabhängiges Abstimminstrument, für den UKW-Teil eine schaltbare automatische Senderscharfabstimmung (AFC), schaltbare Stillabstimmung (Muting), 5 UKW-Programmtasten, vollelektronischen UKW-Sendersuchlauf sowie eine drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung.
Der Ausgang des Delta 6011 T ist so ausgelegt, daß er mit dem Eingang jedes Stereoverstärkers verbunden werden kann.

Besonderheiten
UKW-Baustein mit Dioden-3fach-Abstimmung. UKW-Vorstufe mit FET. 5 FM-ZF-Stufen. Keramikfilter mit 2 Doppelresonatoren. Stereodecoder mit integrierter Schaltung. Frequenzanzeigeinstrument für Suchlauf und Stationstasten. 3,5-kHz-Interferenzfilter zur Unterdrückung von AM-Pfeifen. Antenneneingangsbuchse für UKW-Nahempfang (−20 dB) nachrüstbar. Beleuchteter Skalenzeiger.

Softline-Design in Nextel-anthrazit mit Ganzmetallfront, ca. 49,5 x 13 x 33,5 cm (B x H x T).
Daten-Service Seite 36.



Blaupunkt HiFi-Lautsprecherboxen HiFi-Klangqualität, die Sie auch wirklich hören.

Mit unseren HiFi-Lautsprecherboxen hören Sie wirklich das, was Ihre HiFi-Anlage zu leisten vermag. Unverfälscht. Ton für Ton. Vom tiefsten Orgelklang bis zu den höchsten Trompetentönen.

	Leistung (Watt) Nenn./Musik	Übertragungsbereich (Hz)	Lautsprecherbestückung Tief/Mittel/Mitteltoch/Hoch	Übergangsfrequenz der Weiche (Hz)	Impedanz (Ohm)	Volumen (Liter) innen/außen	Abmessungen (B x H x T) cm	Gehäuseausführungen
LAB 207	20/25	40—20 000	2/—/1/—	2000	4	5,4/9,6	40 x 24 x 10	Nußbaum natur Nextel-anthrazit
LAB 208	20/25	40—20 000	2/—/1/—	2000	4	5,4/9,6	40 x 24 x 10	Nußbaum natur perlweiß
LAB 307	30/40	35—22 000	2/—/2/—	3500	4	14/20	50 x 24 x 17	Nußbaum natur Nextel-anthrazit
LAB 308	30/40	35—22 000	2/—/2/—	3500	4	14/20	50 x 24 x 17	Nußbaum natur perlweiß
LAB 405 LAB 405 GD	40/75	30—25 000	2/—/2/1	2500/4000	4	26,5/44	60 x 37 x 20 (60 x 52 x 20) (37 x 72,5 x 20) () mit Fußgestell	Nußbaum natur perlweiß Nextel-anthrazit GD-Ausführung: mattschwarz
LAB 6001 LAB 6001 GD	50/75	30—25 000	1/1/—/1	500/5000	4	42/59	37 x 57 x 28	Nextel-anthrazit GD-Ausführung: mattschwarz
Quadro-Sound-Kugelbox	—/10	130—13 000	1	—	4	—/6,5	24 cm ⌀	Alu-natur, schwarze Schallwand

DM	300	400	500	600
PLW 961				
PLW 971				

Blaupunkt-Plattenspieler HiFi-Qualität in höchster Präzision.

Wertvolle HiFi-Schallplatten-Studiospieler. Mit Übertragungsqualitäten, die höchsten Ansprüchen gerecht werden. Mit Präzisions-Mechanik in HiFi-Technik. Und einwandfreien und komfortablen Bedienelementen.

Blaupunkt PLW 971 PLW 971 GD

Softline-Design in Nußbaum-Dekor, perlweiß, mattschwarz oder stratosilber, rauchfarbige Abdeckhaube, ca. 41 x 18 x 33,5 cm (B x H x T). Vollautomatischer Plattenspieler und -Wechsler. Regie-Center. Hydraulischer Tonarmlift. 33 1/3, 45,78 U/min. Drehzahlfeinregulierung. Unmagnetischer Zinkdruckguß-Plattenteller. Verwindungssteifer, kardanisch gelagerter Alurohr-Tonarm. Tonarmauflagekraft einstellbar, gekoppelt mit Antiskating-Einrichtung. Automatische Plattengrößenabtastung. Stereo-Magnetsystem Shure M 75 D mit Diamant. Übertragungsbereich: 20 bis 20 000 Hz. Übersprechdämpfung bei 1000 Hz: ≧ 20 dB. Rumpel-Geräuschspannungsabstand: ≧ 59 dB. Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0,08 %.

Blaupunkt PLW 961

Softline-Design in Nußbaum-Dekor, perlweiß oder stratosilber, rauchfarbige Abdeckhaube, ca. 41 x 18 x 33,5 cm (B x H x T). Vollautomatischer Plattenspieler und -Wechsler. Regie-Center. Hydraulischer Tonarmlift. 33 1/3, 45, 78 U/min. Drehzahlfeinregulierung. Unmagnetischer Zinkdruckguß-Plattenteller. Verwindungssteifer Profiltonarm, kugelgelagert. Tonarmauflagekraft einstellbar, gekoppelt mit Antiskating-Einrichtung. Automatische Plattengrößenabtastung. Stereo-Magnetsystem Shure M 75 D mit Diamant. Übertragungsbereich: 20 bis 20 000 Hz. Übersprechdämpfung bei 1000 Hz: ≧ 20 dB. Rumpel-Geräuschspannungsabstand: ≧ 58 dB. Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0,12 %.

Blaupunkt-Daten-Service

Mono- und Stereo-Rundfunkgeräte

Modell	Geräteart	Empfangsbereiche				Bedienung				Klang		Anschlüsse			Technik			Sonstiges
		U	K	M	L	UKW-Stationstasten	Stereo-Anzeige	Flachbahnregler	UKW-Scharfabstimmung	Ausgangsleistung (Watt) Sinus/Musik	Klangregler	TA/TB (TA für Kristallsystem)	Außenlautsprecher bzw. Stereo-Lautsprecher	Außenantenne	Transistoren/Integrierte Schaltungen	Dioden und Gleichrichter	AM/FM-Kreise	
Madeira	Mono-Radio	●	49 m	●	●	—	—	2	—	1,5/2	1	●	—	●	10/—	6	8/9	Scanform-Design. 2 Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Bilbao SG 20 QS*	Stereo-Steuergerät	●	49 m	●	●	3+1	●	3	●	6/10	1	●	2 (Stereo)	●	18/1	14	6/11	Softline-Design. Automatische Mono/Stereo-Umschaltung. Dipol für UKW und KW im Beipack. 2 Anschlüsse für Quadro-Sound.

* Stereo-Lautsprecher LAB 062: 1 Konzertlautsprecher; Nennleistung 6 Watt, Musikleistung 10 Watt; Impedanz 4 Ohm; Kabellänge 5 m.

Modelle	Empfangsbereiche				Ausgangsleistung		Bedienung									Anzeige				Funktions-Tasten									
									Flachbahnregler																				
	U	K	M	L	Sinusleistung (Watt)	Musikleistung (Watt)	UKW-Stationstasten	UKW-Suchlauf	Lautstärke	Pegel	Balance	Tiefen	Höhen	Quadro-Sound	Präsenz	Stereo	Feldstärke	UKW-Freqrenz	Aussteuerung	TA/TB	TA-Magnet	Rundfunk	TB	Präsenz/ Quadro-Sound	Lautsprecher-Aus (Kopfhörer)	TB-Monitor	Rauschfilter	Rumpelfilter	AFC	Muting
Delta 2091	●	49 m 16—41 m	●	●	2x15	2x20	5+1	—	●	—	●	●	●	—	—	●	●	—	—	●	—	●	—	—	●	—	—	●	—
Delta 3091	●	49 m 16—41 m	●	●	2x25	2x30	5+1	—	●	●	●	●	●	—	—	●	●	—	—	●	●	●	—	●	●	—	—	●	—
Delta 6001	●	49 m 16—41 m	●	●	2x40	2x60	5+1	—	●	●	●	●	●	—	—	●	●	—	—	—	●	●	●	—	—	●	●	—	●
Delta 6002	●	49 m 16—41 m	●	●	2x40	2x60	5+1	—	●	●	●	●	●	—	—	●	●	●	—	—	●	●	●	—	—	●	●	●	●
Delta 6003 Delta 6003 GD	●	49 m 16—41 m	●	●	2x40	2x60	5+1	●	●	●	●	●	●	—	—	●	●	●	—	—	●	●	●	—	—	●	●	—	●	●
Studio 3091	●	41—49 m	●	●	2x25	2x30	6+1	—	●	—	●	●	●	●	●	●	●	—	—	—	●	—	●	—	—	—	●	●	●	—
Delta 6011 T	●	49 m 16—41 m	●	●	—	—	5+1	●	—	—	—	—	—	—	—	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●
Delta 6011 V	—	—	—	—	4x20	4x30	—	—	1	2	2	2	2	—	—	—	—	—	4	—	●	●	●	—	—	●	●	●	—	—

Modelle	Anschlußbuchsen nach DIN						Technik								Sonstiges
	TA-Kristall	TA-Magnet	Tonband	Stereo-Kopfhörer	Quadro-Sound	TB-Monitor	Ausgangsimpedanz (Ohm)	Klirrfaktor (%)	Übertragungsbereich (± 1,5 dB)	Intermodulation (%)	Übersprechdämpfung zwischen den Kanälen (dB)	Fremdspannungsabstand (dB)	Transistoren/Integrierte Schaltungen/Dioden		
Delta 2091	●	●	●	●	●	—	4	≦ 0,3	20—20 000	≦ 0,9	≧ 50	≧ 50	35/1/19		Automatik-Stereodecoder. 5 Stationstasten. Signalselektoren. Dipol-Antenne als Beipack.
Delta 3091	●	●	●	●	●	—	4	≦ 0,3	20—20 000	≦ 0,75	≧ 50	≧ 50	40/1/26		Automatik-Stereodecoder. 5 Stationstasten. Signalselektoren. Quadro-Sound mit Präsenztaste schaltbar. Dipol-Antenne als Beipack.
Delta 6001	—	●	●	●	●	●	4	≦ 0,08	20—20 000	≦ 0,3	≧ 50	≧ 54	59/1/29		Automatik-Stereodecoder. Signalselektoren. Quadro-Sound regulierbar. Dipol-Antenne als Beipack.
Delta 6002	—	●	●	●	●	●	4	≦ 0,08	20—20 000	≦ 0,3	≧ 50	≧ 54	60/1/31		Automatik-Stereodecoder. 5 UKW-Stationstasten. Frequenzanzeigeinstrument. Signalselektoren. Quadro-Sound regulierbar. Dipol-Antenne als Beipack.
Delta 6003 Delta 6003 GD	—	●	●	●	●	●	4	≦ 0,08	20—20 000	≦ 0,3	≧ 50	≧ 54	74/1/39		UKW-Suchlauf. Ultraschall-Fernbedienung. Frequenzanzeigeinstrument. 5 UKW-Stationstasten. Automatik-Stereodecoder. Signalselektoren. Quadro-Sound regulierbar. Dipol-Antenne als Beipack.
Studio 3091	—	●	●	●	●	—	4	≦ 0,5	20—20 000	≦ 1,8	≧ 46	≧ 54	33/4/18		HiFi-Plattenwechsler mit Shure-Magnetsystem M 75 D. UKW-Stationstasten nach dem Tiptronic-Prinzip. Frequenzanzeigeinstrument. Stereo-Kopfhörer-Schaltbuchse.
Delta 6011 T	—	—	—	—	—	—	4,7 K	≦ 0,5	25—15 500 (— 3 dB)		≧ 36	≧ 64 (Mono)	38/1/36		UKW-Suchlauf. Ultraschall-Fernbedienung. Frequenzanzeigeinstrument. 5 UKW-Stationstasten. Automatik-Stereodecoder. DIN-Anschlußbuchse für alle HiFi-Stereo-Verstärker. Dipol-Antenne als Beipack.
Delta 6011 V	—	●	●	2	—	2	4	≦ 0,3	20—20 000	≦ 1,35	≧ 50	≧ 50	78/1/75		4-Kanal-Quadro-Verstärker. Summenregler. SQ-Decoder eingebaut. Div. Anschlußbuchsen.

DM	100	150	200
DIXIE NT			

Blaupunkt Dixie NT Reise-Heim-Freizeit-Hobby-Empfänger. Jung, dynamisch, schwungvoll. Mit viel Technik und großer Leistung.

Allround-Unterhalter. Souverän in Design und Linie, großzügig im Klang, genau in der Empfangsqualität und Trennschärfe. Auf 3 Wellenbereichen (wahlweise UKW, MW, KW oder UKW, MW, LW) empfangen Sie ein abwechslungsreiches Musik- und Informationsprogramm. Durch eingebautes Netzteil überall betriebsbereit. Das Kofferradio für alle Gelegenheiten. Und das Sie überall hinbegleitet. So jung und schwungvoll wie unsere Gegenwart. Schwarzes Kunststoffgehäuse, Front in Nußbaum-Dekor, klappbarer Tragegriff, ca. 24,8 x 13,8 x 6,8 cm; ca. 1,2 kg mit Batterien.

0,55 Watt Ausgangsleistung. Kleinhörer-Anschluß. 10 Transistoren, 9 Dioden, 1 Gleichrichter. 6/8 AM/FM-Kreise. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.

7 Blaupunkt-Kofferradios

DM	250	300	350	400
DERBY COMMANDER				

● Blaupunkt Derby Commander Perfekte Technik in vollendeter Form.

Das Koffer-Reise-Heim-Auto-Freizeitradio mit futuristischer Technik, maßgeschneidertem Styling und einem Klang, der Sie aufhorchen läßt (getrennte Klangregler für Baß und Sopran).
6 Empfangsbereiche (UKW, 2 x Kurzwelle, Mittelwelle 1 und 2, Langwelle) – die große Auswahl für Non-Stop-Unterhaltung und -Information.
Universelle Stromversorgung (Batterien, integriertes Netzteil, 12-Volt-Autobatterie über Autohalterung), vielseitige Anschlußmöglichkeiten.
Derby Commander – eine wohlausgewogene Mischung: modern, sportlich, weltoffen.
Schwarzes oder perlweißes Kunststoff-Gehäuse mit gelochter Leinenschliff-Frontblende oder schwarzes Kunststoff-Gehäuse mit Palisander-Front, sportlicher Rallye-Griff, 31,4 x 20 x 8,4 cm; ca. 3,4 kg mit Batterien.

TA/TB-Anschluß. 12 Transistoren, 10 Dioden, 1 Gleichrichter. 7/11 AM/FM-Kreise. UKW-Scharfabstimmung. Batterie-Regenerierung bei Netzbetrieb. Automatische Netz/Batterie-Umschaltung.

Lieferbares Zubehör:
12-Volt-Automatik-Autohalterung HV 600.
DC-Wandler für 6-Volt-Bordnetz.

Das Blaupunkt-Autoradio. Geprüfte Präzision. Für mehr Sicherheit im Straßenverkehr. Für mehr Freude am Autofahren.

Standardklasse
Autoradios mit Drucktasten-Bereichswahl, Handabstimmung und Markierungspfeilen.

Komfortklasse
Autoradios mit 5 Stationsdrucktasten mit Speicherautomatik und Handabstimmung.

Spitzenklasse
Autoradio mit vollelektronischem Sendersuchlauf, Stationsdrucktasten mit Speicherautomatik und zusätzlicher Handabstimmung.

Cassetten-Autoradio
Kombination eines Autoradios mit einem eingebauten Tonbandgerät für Compact-Cassetten.

Auto-Cassetten-Recorder
Auto-Tonbandgeräte für Compact-Cassetten zur Schnellmontage unter dem Armaturenbrett.

Mono	Hildesheim, Ludwigshafen, Mannheim K, Mannheim L, Essen.	Münster, Frankfurt, Dortmund.	Coburg Electronic.	Lübeck CR	ACR 900, ACR 910.
Stereo		Frankfurt Stereo.		Goslar CR, Bamberg CR Stereo.	ACR 922, ACR 925, ACR 825, ACR 845.

Blaupunkt Verkehrsrundfunk-Decoder. Die Sicherheits-Garantie. Damit Sie gesund ans Ziel und gesund wieder nach Haus kommen.

Der Sofort-Anzeiger für UKW-Sender mit Verkehrsnachrichten. Durch ein kleines Signallämpchen zeigt er Ihnen nämlich genau an, ob Sender, die Sie gerade irgendwo unterwegs eingestellt haben, auch tatsächlich Verkehrsmeldungen bringen – und nicht nur flotte Musik. Der Decoder ist an alle Blaupunkt-Autoradios mit UKW und Tonbandbuchse anzuschließen.

Ausführliche Informationen über unser umfangreiches und weitgefächertes Autoradio-Programm entnehmen Sie bitte unserem Autoradio-Spezialprospekt.

●Blaupunkt Dortmund Komfortklasse. 5 Stationsdrucktasten. Empfangsbereiche: UKW, MW, KW, LW.

Komfort-Autoradio mit Senderschnellwahl durch 5 Stationsdrucktasten mit Speicherautomatik. Durch neuartige Kompaktbauweise paßt es ideal in jeden Autotyp. Weil Blaupunkt die Technik jetzt noch mehr verfeinert hat: raumsparende Widerstandsnetzwerke und Bauteile in „Dickschicht-Technik". 6 Watt Ausgangsleistung. Höhen/Tiefenregler. Anschlußmöglichkeiten für Automatic-Antenne, Auto-Cassetten-Recorder und Verkehrsrundfunk-Decoder SK 1.
Und weil Sie Individualist sind, hat Blaupunkt auch das passende Spezial-Einbau- und Entstörmaterial. Maßgeschneidert für Ihren Wagen.

Blaupunkt

Idealprogramm 73/74

BLAUPUNKT
BOSCH Gruppe

Blaupunkt-Werke GmbH · Hildesheim
Liefermöglichkeiten und
technische Änderungen vorbehalten
WEB/M/1.91/547 D 873 (BD)
Printed in Western Germany